*Приложение 1*

**Показатели и критерии оценки уровня музыкального развития детей**

Учет и оценка музыкально-творческих способностей осуществляется на основе содержания Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Первая младшая группа** | **Вторая младшая**  **группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная к школе группа** |
| Эмоцио­нально откли­кается на музы­ку  Слушает музыкальные произведения, не мешая соседу  Подпевает фразы  Выполняет простые танцевальные движения (хлопки, притопы, пружинку, фонарики) | Эмоционально откликается на музыку  Узнает знакомые песни, пьесы, чувствует характер (бодрый, веселый, спокойный)  Поет простые народные песни, попевки, передавая настроение  Двигается под музыку в соответствии с ее характером  Играет на шумовых инструментах тихо-громко, быстро-медленно | Проявляет культуру слушания музыки, эмоциональную отзывчивость .  Замечает выразительные средства (тихо-громко, быстро-медленно, выс-низ)  Узнает песни по мелодии.  Поёт протяжно, четко произносит слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение  Умеет выполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, движения с предметами  Подыгрывает простые мелодии на ложках, погремушках, барабане, металлофоне | Проявляет культуру слушания музыки, эмоциональную отзывчивость .  Различает тихо-громко, быстро-медленно, высоко-низко.  Поёт легким звуком, своевременно начинает и заканчивает, передает характер песни.  Инсценирует содержание песен и  хороводов, изображает образы животных и птиц.  Ритмично двигается по характеру музыки, выполняет танцевальные движения: поочередное  выбрасывание ног, в прыжке, полуприсед с выставлением ноги, приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение.  Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; различает звучание клавишно-ударных и струнных инструментов (ф-но, скрипки, балалайка) | Узнаёт Гимн РФ, жанры музыки, композиторов.  Слышит звуки по высоте (квинта-терция); определяет темп и ритм музыки  Выразительно поёт с сопровождением и без, индивидуально и коллективно.  Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки;  передает различные образы при инсценировании.  Исполняет сольно и в ансамбле  на детских муз. инструментах песни и мелодии (трещетки, треугольник, металлофон, свирель и др.) |

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:**

**3 балла** – ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость, заинтересованность; самостоятельно выполняет задания.

**2 балла** – ребенок затрудняется в выполнении, требуется дополнительное объяснение, показ, повтор.

**1 балл** – ребенок не справляется с заданием, требуется коррекционная работа со специалистами.

**Карта индивидуального развития**

**Направление «Музыкальная деятельность»**

**1 младшая группа дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023-2024 уч. год муз. руководитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Список детей | Узнает знакомые мелодии,  вместе со взрослым подпевает в песне музыкальные фразы | | Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений | | Умеет выполнять движения:  притопывание, хлопки, «фонарики» | | Умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубен | | Итоговый показатель | |
|  |  | НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровни** | **Начало года/ чел, %** | | **Конец года/ чел., %** | |
| **Высокий (10-12)** |  |  |  |  |
| **Средний (6-9)** |  |  |  |  |
| **Низкий (5 и менее)** |  |  |  |  |

**Карта индивидуального развития**

**Направление «Музыкальная деятельность»**

**2 младшая группа дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023-2024 уч. год муз. руководитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Список детей | Слушает музыкальное произведение до конца.  Замечает изменения в звучании (тихо – громко) | | Узнает знакомые песни.  Поёт, не отставая и не опережая других | | Умеет выполнять танцевальные движения:  кружение в парах,  притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами | | Различает и называет музыкальные инструменты металлофон, барабан. | | Итоговый показатель | |
|  |  | НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровни** | **Начало года/ чел, %** | | **Конец года/ чел., %** | |
| **Высокий (10-12)** |  |  |  |  |
| **Средний (6-9)** |  |  |  |  |
| **Низкий (5 и менее)** |  |  |  |  |

**Карта индивидуального развития**

**Направление «Музыкальная деятельность»**

**Средняя группа № 3 дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023-2024 уч. год муз. руководитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Список детей | Проявляет культуру слушания музыки, эмоциональную отзывчивость .  Замечает выразительные средства (тихо-громко, быстро-медленно, выс-низ) | | Узнает песни по мелодии.  Поёт протяжно, четко произносит слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение | | Умеет выполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, движения с предметами | | Подыгрывает простые мелодии на ложках, погремушках, барабане, металлофоне | | Итоговый показатель | |
|  |  | НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровни** | **Начало года/ чел, %** | | **Конец года/ чел., %** | |
| **Высокий (10-12)** |  |  |  |  |
| **Средний (6-9)** |  |  |  |  |
| **Низкий (5 и менее)** |  |  |  |  |

**Карта индивидуального развития**

**Направление «Музыкальная деятельность»**

**Средняя группа № 4 дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023-2024 уч. год муз. руководитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Список детей | Проявляет культуру слушания музыки, эмоциональную отзывчивость .  Замечает выразительные средства (тихо-громко, быстро-медленно, выс-низ) | | Узнает песни по мелодии.  Поёт протяжно, четко произносит слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение | | Умеет выполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, движения с предметами | | Подыгрывает простые мелодии на ложках, погремушках, барабане, металлофоне | | Итоговый показатель | |
|  |  | НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровни** | **Начало года/ чел, %** | | **Конец года/ чел., %** | |
| **Высокий (10-12)** |  |  |  |  |
| **Средний (6-9)** |  |  |  |  |
| **Низкий (5 и менее)** |  |  |  |  |

**Карта индивидуального развития**

**Направление «Музыкальная деятельность»**

**Старшая группа № 5 дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023-2024 уч. год муз. руководитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Список детей | Различает жанры муз. произведений (песня, танец, марш), различает звуки по высоте (квинта)  Знает части произведения (вступление, заключение) | | Поёт легким звуком, своевременно начинает и заканчивает, передает характер песни (умеренно, громко, тихо);  инсценирует  содержание песен и  хороводов, изображает образы животных и птиц | | Ритмично двигается  по характеру музыки,  выполняет танцевальные  движения: поочередное  выбрасывание ног, в прыжке, полуприсед с выставлением ноги, приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение | | Играет на детских муз. инструментах  несложные песни и  мелодии;  различает звучание клавишно-ударных и струнных инструментов (ф-но, скрипка, балалайка) | | Итоговый  показатель | |
| п/п |
|  |  | |
|  |  | |
|  |  | |
|  |  | |
|  |  | |
|  |  | НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровни** | **Начало года/ чел, %** | | **Конец года/ чел., %** | |
| **Высокий (10-12)** |  |  |  |  |
| **Средний (6-9)** |  |  |  |  |
| **Низкий (5 и менее)** |  |  |  |  |

**Карта индивидуального развития**

**Направление «Музыкальная деятельность»**

**Подготовительная группа № дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20 -20 уч. год муз. руководитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Список детей | Узнаёт Гимн РФ, жанры музыки, композиторов | | Слышит звуки по высоте (квинта –терция);  определяет темп и ритм музыки | | Выразительно поёт с сопровождением и без, индивидуально и коллективно | | Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки;  передает различные образы при инсценировании | | Исполняет сольно и в ансамбле  на детских муз. инструментах песни и мелодии (трещетки, треугольник, металлофон, свирель и др.) | | Итоговый  показатель | |
|  |  | НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровни** | **Начало года/ чел, %** | | **Конец года/ чел., %** | |
| **Высокий (13-15)** |  |  |  |  |
| **Средний (8-12)** |  |  |  |  |
| **Низкий (7 и менее)** |  |  |  |  |