|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано: Начальник Управления образованием Городского округа «город Ирбит»Свердловской области\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.И. Старкова « \_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г.  | Утверждаю:Менеджер Фестиваля «Самые юные интеллектуалы города Ирбита»направление «Краеведение»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.А. Речкалова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.В. Арчугова« \_\_\_ » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г.  |

**Положение**

**о проведении городского конкурса «Театральные подмостки»**

**в рамках Фестиваля «Самые юные интеллектуалы города Ирбита»**

**по направлению «Краеведение»**

**1. Общие положения**

 Настоящее положение о проведении городского конкурса «Театральные подмостки» определяет порядок организации и проведения городского конкурса «Театральные подмостки» среди воспитанников муниципальных дошкольных образовательных организаций Городского округа «город Ирбит» Свердловской области, цель, задачи, сроки и условия проведения, награждение участников (далее – конкурс «Театральные подмостки»).

 Общее руководство подготовкой и проведением конкурса «Театральные подмостки» осуществляют учредитель Фестиваля «Самые юные интеллектуалы города Ирбита» и менеджер направления «Краеведение».

**2. Цель и задачи**

**Цель -** популяризация театрального искусства среди детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

* развивать интерес к произведениям искусства, к самостоятельной творческой деятельности;
* приобщать детей к русскому фольклору, к отечественной театральной культуре, литературе, музыке как к культурному наследию России;
* повысить мотивацию деятельности, педагогического мастерства и творчества специалистов ДОУ по созданию условий для развития творческой активности и творческих способностей детей в театрализованной деятельности, развития речи детей;
* организовать творческий обмен опытом работы между педагогами ДОУ по развитию творческих способностей детей средствами театрального искусства.

**3. Участники**

В конкурсе «Театральные подмостки» могут принять участие, как индивидуальные участники, так и детские коллективы (до 8 человек) дошкольных образовательных организаций Городского округа «город Ирбит» Свердловской области.

Возрастные группы участников – старшая, подготовительная к школе группы.

Участники могут представить на конкурс «Театральные подмостки» один номер от группы.

**4. Сроки и место проведения**

Конкурс «Театральные подмостки» проходит в 2 этапа октябрь – ноябрь 2023 года:

 1 этап – с 1 октября по 21 ноября 2023 года в образовательной организации идет подготовка и постановка театрализованной миниатюры.

 2 этап – выступление участников с театральной миниатюрой.

 23 ноября 2023 года - старшие группы;

24 ноября 2023 года - подготовительные группы.

 При малом количестве участников выступление детских коллективов будет проведено в один день 24 ноября 2023 года.

 Место проведения: МАДОУ «Детский сад № 13», ул. Азева, 26.

**5. Условия проведения**

 На конкурс участники готовят и представляют постановку театральной миниатюры по произведениям уральских писателей, в которой принимают участие только дети, в том числе и чтение текста за автора.

В случае введения на территории Городского округа «город Ирбит» Свердловской области ограничительных мероприятий (по гриппу, ОРВИ, коронавирусной или другой инфекции) представляется видеозапись театральной миниатюры.

Время постановки не более 5 - 7 минут.

Заявка на конкурс «Театральные подмостки» направляется на адрес электронной почты: irbitsad13@mail.ru с пометкой «Театральные подмостки» в срок до 21 ноября 2023 года (по форме).

**6. Критерии оценки**

Театральные миниатюры оцениваются по следующим критериям:

* актерское мастерство, выразительность речи – до 5 б.;
* наличие элементов декорации и костюмов – до 3 б.;
* развивающая и воспитательная направленность постановки – до 1 б.;
* соответствие репертуара возрасту исполнителей, соблюдение регламента выступления – до 1 б.

**7. Состав и регламент работы жюри**

 Состав жюри конкурса «Театральные подмостки» определяется менеджерами направления «Краеведение». В состав жюри входят специалисты, имеющие опыт практической работы в сфере театрального, музейного, библиотечного дела.

 Члены жюри осуществляют оценку театральных миниатюр согласно критериям настоящего положения. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

**8. Подведение итогов и награждение**

По результатам конкурса в каждой возрастной категории определятся победитель (1 место) и призёры (2 и 3 место).

Победитель и призёры получают грамоты, подарки. Все участники конкурса награждаются благодарственными письмами.

**9. Контактная информация**

По всем вопросам конкурса «Театральные подмостки» обращаться к менеджеру направления «Краеведение» Фестиваля «Самые юные интеллектуалы города Ирбита» - Речкалова Марина Александровна, тел.: 89505632185.

Приложение

**Заявка**

**на участие в конкурсе «Театральные подмостки»**

Образовательное учреждение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название номера\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Автор, название произведения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О педагога (полностью), должность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактная информация (телефон): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Участники конкурса: Ф.И. ребенка (полностью) | Возрастная группа | Согласие на обработку персональных данных, фото и видеосъёмку, и размещение их на сайте МАДОУ «Детский сад № 13» |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |