**Музыкальная гостиная «Весна поёт! Весне дорогу!»**

**Цель:** Формирование и систематизирование знаний детей о характерных признаках весны в разных видах музыкальной деятельности.

**Задачи:**

Обогатить детей музыкальными и литературными впечатлениями.

Закрепить элементарные музыкальные понятия и ранее разученный материал

Развивать способность к импровизации, чувство ритма.

Воспитывать в детях чувство красоты к природе, поэтическому слову, музыке; способность откликаться на прекрасное и доброе.

**Ход занятия:**

Под песню «Мир музыки» Е. Машечковой дети заходят в зал и садятся на стулья.

**1.Приветствие**

**МР:** Добрый день, ребята,

 Я вас видеть рада.

**Дети:**Добрый день,

 Танцевать нам, петь не лень.

**МР:** Дорогие, ребята! Сегодня я пригласила вас в музыкальную гостиную.

**-** Скажите ребята, а вся музыка всегда одинаковая?

- А у времен года она одинаковая? Почему, как вы думаете?

- Ребята, а вы хотели бы посетить волшебный мир музыки одного из времен года?

Тогда отгадайте загадку:

Солнце пригревает

Снег повсюду тает

Птицы прилетают

Все оживает – когда это бывает?

Снег чернеет на полянке,

С каждым днем теплей погода,

Время класть в кладовку санки,

Что это за время года?

*Дети отвечают.*

**МР:** Ребята, а сейчас какой месяц? Кто помнит, какое музыкальное произведение мы недавно слушали? Кто композитор, сочинивший это произведение? (портрет)

***Ребенок читает стих:***

Апрель! Апрель!

На дворе звенит капель.

По полям бегут ручьи,

На дорога лужи.

Скоро выйдут муравьи

После зимней стужи.

Пробирается медведь

Сквозь лесной валежник.

Стали птицы песни петь,

И расцвет подснежник. (С.Я. Маршак)

**2. Видеоклип «Апрель. Подснежник» П.И. Чайковкий**

**МР:** Распахнув зеленый полог

        Растворив резные двери

        Нас весна сегодня в гости

        Приглашает в терем.

**-** Сказочное царство музыки Весны всех чудесней. Природа начинает просыпаться. Какие характерные признаки весны вы знаете?

Вот уж снег последний в поле тает,

Теплый пар восходит от земли,

И подснежник первый расцветает

И зовут друг друга журавли

Юный лес  в зеленый дым одетый

Теплых гроз нетерпеливо ждет

Все весны дыханием согрето

Все кругом и дышит, и поет. (Алексей Толстой)

Композиторы тоже любят весну.

- Посмотрите внимательно на экран, кто узнал этого композитора? (портрет М.И. Глинка)

И сейчас мы вспомним музыкальное произведение «Жаворонок»

**3. Видеоклип «Жаворонок» М.И. Глинка**

**МР:** Скажите, чем отличаются эти два произведения?
*Дети отвечают о характере музыки, с голосом и без…*

**МР:** Птичье пение называют – трель. Звук как будто дрожит, разливается.

 Птичьи трели  – это музыка

         И капели – это музыка,

         Видишь тучка в небе кружится

         Будет музыка дождя.

         И у ветра, и у солнышка,

         И у тучки, и у дождичка,

         И у маленького зернышка

         Тоже музыка своя!

**МР:** А сейчас я предлагаю устроить музыкальный батл. Какие песни вы помните о весне?

**3. Хоровод «Ай да весна» ср. гр.**

**4. Пение «Мамина песенка» подг. гр.**

**МР:** Все молодцы, вы не забыли наши весенние песни и хороводы!

**5.Знакомство с А. Вивальди «Весна».**

**МР:** Хорошо весной гулять

Песни петь и отдыхать

В нашем веселом детском саду

Будем слушать мы весну.

Итальянский композитор Антонио Вивальди по-своему видит и слышит весну. Италия – теплая страна, и весна начинается там ярко, бурно, стремительно. Бушует зелень, распускаются цветы, в воздухе витает музыка.

**6. Оркестр «Весенний» обе группы**

**МР:** По земле весна идет,

Свою музыку несет,

Эту музыку послушать

Каждый рад везде и всюду.

А хотели бы вы попробовать сами исполнить музыку весны?

Тогда проходим, берем любой музкальныый инструмент, и встаем полукругом.

**7. Презентация «Весна в картинах русских художников»**

**МР:** Какая чудесная музыка, журчат ручейки, шумит ветерок и поют птички. Оживают подснежники и просыпаются насекомые. Все эти явления отражают в своих картинах художники

* И. Левитан «Март»
* А. Суриков «Грачи прилетели»
* И. Левитан «Весна. Большая вода»

**МР:** Ну вот и подошло к концу наше с вами весеннее путешествие в мир музыки. - Что вам больше всего понравилось?

- Какое новое произведение мы с вами сегодня прослушали?

- С каким композитором мы познакомились?

- Кто может показать весну в своих произведениях?

Я для вас приготовила эскизы картин, которые вы сможете оживить, а музыка вам поможет.

Всем большое спасибо, до новых встреч в нашей музыкальной гостиной!