**«Готовим руку к письму»**

Подготовка к письму является одним из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению. Это связано с психофизиологическими особенностями 6 летнего ребенка, с одной стороны и с самим процессом письма, с другой стороны.

К организации процесса письма предъявляются определённые требования, которые должны соблюдаться в обязательном порядке.

Требования к организации процесса письма.

**№1.** Ручка шариковая без автоматической защёлки, цвет фиолетовый или синий. Желательно, с тонким наконечником стержня. Необходимо следить за правильным положением ручки в руке.

Как правильно держать ручку?

Ручка должна лежать на левой стороне среднего пальца.

Указательный палец сверху придерживает ручку, большой палец поддерживает ручку с левой стороны. Все три пальца слегка закруглены и не сжимают ручку сильно.

Указательный палец может легко подниматься, и при этом ручка не должна падать. Безымянный и мизинец могут находиться внутри ладони или свободно лежать у основания большого пальца. Во время письма рука опирается на верхний сустав загнутого внутрь мизинца.

Итак, ручку надо держать свободно, не зажимая ее слишком крепко и не

прогибая указательный палец.

**№2.** Когда пишем, соблюдаем следующие правила:

• Стол, за которым ребёнок будет делать уроки должен быть подобран по росту ребёнка;

• Свет при письме падает слева;

• Сидим прямо;

• Ноги вместе;

• Между грудью и столом расстояние 1,5-2 см;

• Тетрадь расположена под углом 30 градусов. Если тетрадь расположена по- другому, ребёнку придётся поворачивать туловище и сильно наклонять голову;

• Нижний левый угол листа, на котором пишет ребёнок, должен соответствовать середине груди;

• Оба локтя лежат на столе.

     Можно заучить маленький стишок и повторять каждый раз перед началом письма.

*Сели прямо, ноги вместе,*

*Под наклон возьмём тетрадь.*

*Левая рука на месте,*

*Правая рука на месте,*

*Можно начинать писать.*

Рука при письме опирается на основание запястья и на внешнее ребро ладони и мизинец. По мере письма потихоньку передвигаем ребро ладони, мягко скользя по бумаге, оставляя главной точкой опоры основание запястья.

Среди разнообразных заданий, направленных на подготовку руки ребенка к письму, наиболее эффективными считают: упражнения на укрепление мышц руки.

**Упражнения на укрепление мышц руки**

1. Упражнения с мелким материалом.

Можно во время занятий с ребенком нанизывать бусы, застёгивать и расстёгивать пуговицы, кнопки, завязывать и развязывать  ленточки, перекладывать тремя пальцами, которыми держат ручку во время письма, мелкие игрушки, работать с пипеткой и стаканчиком (выбирать и наливать воду), плести из ниток (например, закладки).

2. Различные виды продуктивной деятельности: лепка, рисование, аппликация, вырезание по контуру фигурок из бумаги, вышивание.  [Хочу такой сайт](https://сайтобразования.рф/)

3. Закрашивание

Это достаточно приятное занятие бывает сначала детям в тягость, но в дальнейшем они выполняют его с удовольствием.

Условие задания: закрашивать надо только цветными карандашами, не выходить за пределы контура рисунка, делать закрашивание сплошным, без полос, можно изменять нажим одного карандаша и закрасить рисунок тремя тонами – совсем светлым, более густым и очень густым.

4. Штриховка – эта работа достаточно трудная, но очень полезная для развития мелкой моторики.

5. Срисовывание различных графических образов.

При выполнении подобных упражнений необходимо обратить внимание детей на клетку: дети узнают, что клетка делится на четыре части, что у неё есть середина, углы, верхняя, нижняя, правая и левая стороны. Срисовывая, дети должны точно срисовать детали картинки.

6. Выполнение пальчиковой гимнастики.

По мнению ученых, пальчиковая гимнастика активизирует работу речевых зон в коре головного мозга.

  7. Обводка по контуру фигур различной сложности.

Это задание развивает не только моторику руки, но и фантазию.

Можно ещё посоветовать, как мальчикам, так и девочкам, конструировать из LEGO.  Занятия шитьём и вышиванием также отлично развивают мелкую моторику. Привлекайте ребёнка к лепке пирожков и пельменей.

В летний период дайте задание прополоть грядку от сорняков, пусть постирают свои носовые платочки или кукольную одежду – всё это тоже развивает мелкую моторику.

И так постепенно, заставляя работать пальчики, мы и подготовим руку ребёнка к письму. Если мы будем ежедневно проводить такие упражнения, то дети будут держать уверенно ручку и карандаш.