

Использование методов ОТСМ-ТРИЗ-РТВ в работе по профилактике дорожно-транспортного травматизма с детьми дошкольного возраста

Богачева Е.В.

МБДОУ ЦРР – д/с № 108

Все мы живём в век скоростей. Безопасность пешеходов на улице и дорогах зависит от знания и соблюдения ими правил дорожного движения, от их дисциплинированности, а также от умения спрогнозировать и правильно оценить ситуацию. Поэтому, очень важно довести до сознания детей то, к чему может привести нарушение правил дорожного движения и вместе с тем, сформировать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни. ПДД – это область нашей действительности, которая не терпит вариативности. Мы попытались создать педагогическую модель обучения дошкольников безопасному поведению на улицах.

Интересной находкой в работе по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма мы считаем использование технологии ОТСМ-ТРИЗ-РТВ. Все знают, что необходим переход от репродуктивной к продуктивной деятельности участников образования. Любая норма, по мнению психологов, должна быть осознана и принята личностью, а в данном случае, это нор

ма, которая касается безопасности ребёнка. Только тогда она станет действительным регулятором поведения. Любому человеку, а тем более, ребёнку проще усвоить то, что он пропустил через себя, то, что ему понятно и интересно. Именно поэтому, мы считаем использование ОТСМ-ТРИЗ-РТВ одним из эффективных и результативных приёмов при обучении детей правилам дорожного движения. Они учат детей прогнозировать появление новых задач и быть готовыми к их решению, анализировать нестандартные ситуации на дороге, планировать результат своей деятельности и разрабатывать алгоритм его достижения, приобретать умения безопасного взаимодействия с окружающей средой.

ТРИЗовские игры заставляют ребёнка думать, делать выводы и умозаключения. Работа над любым творческим заданием переводит знания, умения и навыки на уровень компетентности. Существует много игр по ПДД. Использовать эти игры можно со 2 младшей группы, что мы и сделали, создав картотеку игр на все возраста. Развитие одной игры можно проследить от младшей до подготовительной группы. Они усложняются от возраста к возрасту. Например, игра «Ты – мой кусочек» на формирование основ системного мышления детей. Ведущий называет образ, а играющие – его части. Например, «Я – машина, а ты – мой кусочек». И если в младшем возрасте дети называют самое элементарное (колёса, кабина, фары), то в старшем они называют (коробка передач, свечи, карбюратор).

Одно из самых любимых пособий наших детей – это волшебные круги. Метод – «Круги Луллия». Это приспособление, которое представляет собой несколько кругов разного диаметра, нанизанных на общий стержень. В верхней части стержня устанавливается стрелка. Количество кругов в младшей группе – 2, в старшей – 3, подготовительной – 4. Свободное вращение частей приводит к тому, что под стрелкой оказываются определённые сектора. Картинки на секторах могут меняться.

Невозможно не сказать об эмпатии, как приёму, позволяющему ребёнку встать на место каждого участника дорожного движения. Оказаться на месте водителя, пешехода, инспектора ГАИ, пассажира и с их позиции оценить возникшую ситуацию. А потом сыграть в игру «Хорошо-плохо», в результате которой выясняется, что для тебя, как для пешехода, кажется хорошим, с точки зрения водителя оказывается плохим и появляется противоречие, которое необходимо решить совместными усилиями. Это позволяет не только запомнить и осознать алгоритм поведения, но и действовать в стандартных ситуациях уверенно, компетентно и предусмотрительно. Эти творческие задания очень удобны в использовании. В них можно играть везде: дома, на улице, в транспорте, по

дороге в детский сад. Игры не требуют строгого соблюдения правил игры, их можно придумать великое множество.

Предлагаю вашему вниманию этапы работы по закреплению с детьми правил дорожного движения и систему примерных игр к ним для детей старшего дошкольного возраста:

1 этап:

Цель: продолжать знакомить детей с транспортом, дорожными знаками и правилами дорожного движения, совершенствовать культуру поведения в транспорте и на улице.

Примеры:

Игры на основе дидактического пособия «Да-нетка»

«Транспорт»

Воспитатель предлагает детям рассмотреть волшебный поясок с картинками водного, воздушного и наземного транспорта и отгадать загаданную картинку. Дети задают вопросы:

- Это воздушный транспорт? Наземный? Водный?
- Он ходит по рельсам?
- В этом транспорте есть кондуктор?
- А у этого транспорта есть усы?

«Дорожные знаки»

Волшебный поясок со знаками дорожного движения. Дети задают вопросы:

- Это предупреждающий знак?
- Это запрещающий знак?
- На нём изображён велосипед?
- На нём изображён человек?

«Что изменилось?»

Дети рассматривают картинки в волшебном пояске. Затем закрывают глаза. Ведущий меняет местами две картинки. Затем по сигналу воспитателя дети открывают глаза и рассказывают, что изменилось.

«Чего не стало?»

Организация игры такая же, как в предыдущей. Когда дети закрывают глаза, воспитатель вынимает из пояска одну картинку. Дети должны угадать, какой именно картинке не стало.

«Чем больше, тем лучше»

Эта игра без использования правил «ДА-НЕТ» В этой игре выигрывает тот, кто рассматривает поясок с картинками, сумеет больше задать вопросов, начинающихся с:

- Как?
- Почему?
- Кто? – Что?
- Когда?
- Где?

За каждый вопрос ребёнок получает фишку. В этой игре в волшебном пояске может быть только одна картинка. Можно придумывать самые разнообразные вопросы. Выигрывает тот, кто придумает больше вопросов.

2 этап:

Игры и творческие задания на формирование у дошкольников компетентности к правилам дорожного движения Примеры:

Игры с использованием морфологической таблицы (метод морфологического анализа):

«Путешествие машин»

Цель: уточнить знания детей об условиях, в которых могут находиться транспортные средства. Побуждать к описанию фантастических ситуаций, возникших в результате взаимодействия объекта с окружением.

По горизонтали – карточки с изображением транспортных средств.

По вертикали – карточки с изображением различных ландшафтов (дорога, тропа, море, рельсы, лес, небо,)

Реальная задача – выбери транспортное средство и расскажи, где оно функционирует (движется) и почему.

Фантазийная задача – выбери любую карточку, и помести её в необычное место. Расскажи о том, что можно сделать, чтобы оно могло двигаться.

«Буратино на дороге»

Цель: уточнить знания детей о правилах перехода дороги и на улице. Описание ситуаций, возникающих на дороге.

По горизонтали – карточки с изображением участка дороги, перекрёстка со светофором, пешеходный переход, грунтовая дорога, дорога в лесу.

По вертикали – карточки с изображением времени года, суток, предметов на дороге, появления машин

Реальная задача – выбери любую картинку, назови место, расскажи, как будет Буратино действовать, переходить дорогу.

Фантазийная задача – подумай, что может измениться на дороге.

Игры с использованием колец Луллия:

«В стране Светофории»

Цель: учить детей определять части объектов, побуждать к объяснению практической значимости необычной части.

Круги Луллия, состоящие из 2 дисков.

1 диск – картинки с изображением транспортных средств (самосвал, грузовик, автокран, легковой автомобиль, бензовоз)

2 диск – части характерные данному транспортному средству (стрелка, кузов, дверь, кабина, цистерна)

Реальная задача – посмотри какой объект под стрелкой и найди его части на втором.

Фантазийная задача – раскрути круги и посмотри, какой объект, попал между стрелок, и какая часть ему теперь присуща. Далее дети рассуждают о том, что получилось и что хорошего о плохого в данном виде транспорта.

Игры на развитие эмпатии:

Цель: учить детей превращаться в какой-либо объект окружающего мира и от имени этого объекта рассказывать о своём состоянии.

Детям предлагается назвать объекты, которые они могут увидеть на дороге, на перекрёстке, во дворе, на улице: светофор, пешеходный переход, дорога, тротуар.

Реальная задача: – ребёнок берёт на себя роль какого-либо объекта и называет черту характера. Например, светофор – строгий и рассказывает своё отношение к происходящему вокруг. Далее обсуждается светофор с обычной точки зрения: высокий, яркий, трёхглазый.

Фантазийная задача: – рассказать о своём настроении, ощущениях от лица светофора.

«Давай поменяемся»

Цель: учить детей наделять объект реальными, правильными действиями на дороге.

Воспитатель раздаёт детям карточки с изображением различных объектов (легковая машина, самосвал, автобус, машина с сигнальными огнями), пешеходы (дети, мама с ребёнком, бабушка). Дети в игре действуют от лица этого объекта, затем раздают сигналы светофора каждому игроку один кружок.

Задача: – объясни, что делает и как себя ведёт объект в этой ситуации. Дети меняются кружками. Игра повторяется. Дети меняются объектами.

Используя методы ТРИЗ технологии, воспитатель может придумывать массу вариантов различных игр. В итоге хочется отметить, что у детей формируется субъектная позиция в данной области знаний, они испытывают радость успеха при решении проблем, создаётся внутренняя мотивация к освоению нового. Исчезает страх перед дорожными проблемными ситуациями,

снижается фактор тревожности ребёнка, а значит, ребёнку будет обеспечена безопасность на дорогах. Итоги работы можно увидеть из анализа результатов диагностики усвоения правил дорожного детьми старшей группы: если на начало учебного года с высоким уровнем было – 32%, а с низким уровнем – 10% детей, то на конец учебного года – с высоким уровнем – 57%, низким уровнем – 0% детей.

Литература:

- 1) Лелюх С., Сидорчук Т., Хоменко Н. Развитие творческого мышления воображения и речи дошкольников. – Ульяновск, 2003
- 2) Сидорчук Т. Я познаю мир. Методический комплекс для работы с дошкольниками. - Ульяновск, 2014
- 3) Хромцова Т. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице.- М. «Центр педагогического образования». 2007
- 4) Извекова Н., Медведева Л. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. – М. «Творческий центр Сфера», 2005