



Принят на педагогическом совете,
протокол № 1
от « 01 » сентября 2023 года

Согласовано:
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 20»
 / Зюзева Л. В.



**Рабочая программа
по освоению детьми шестого года жизни
ООП ДО МБДОУ «Детский сад № 20»**

Составитель:
Мустафина Е.П., методист
Парфенова Л. А., воспитатель
Сосновских У. В., воспитатель

г. Ирбит

№ п/п	Содержание	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
	Цель	4
	Задачи	4
	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
	Нормативно-правовые документы	5
	Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	6
	Срок реализации рабочей программы	6
1.2.	Возрастные особенности детей 5 -6 лет	7
1.3.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	8
1.4.	Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы	10
1.5.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	11
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
2.1.	Содержание образовательной деятельности	14
	Социально-коммуникативное развитие	14
	Познавательное развитие	18
	Речевое развитие	20
	Художественно-эстетическое развитие	23
	Физическое развитие	34
2.2.	Модель организации образовательного процесса	39
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	41
2.4.	Особенности взаимодействия с родителями	43
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	47
3.1	Организация режима дня пребывания детей в группе	47
3.2.	Планирование образовательной деятельности: расписание ОД	48
3.3.	Структура реализации образовательной деятельности	49
3.4.	Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности	49

3.5.	Комплексно-тематическое планирование НОД	51
	Годовой план работы с родителями	63
	Годовой комплексно-тематический план старшая группа	64
	Календарный план воспитательной работы	72
3.6.	Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.	78
3.7.	Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	79
3.8.	Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе.	83
4.	ПРИЛОЖЕНИЯ	86
	<i>Приложение № 1.</i> Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	86
	Перечень художественной литературы	87
	Перечень музыкальных произведений	89
	Перечень произведений изобразительного искусства	91
	Перечень анимационных произведений	91
	<i>Приложения № 2.</i> Используемые Примерные программы	92

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа (старший дошкольный возраст) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 20» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 20» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их

	<p>безопасности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	<ol style="list-style-type: none"> 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьей; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
Нормативно-правовые документы	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

	<ul style="list-style-type: none"> • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты
Психолого - педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	Характеристика воспитанников группы раннего возраста № 5. «Солнышко» на 2023-2024 учебный год: Общее количество детей - 16 человек. 8 девочек – 50 %, 8 мальчиков – 50%. Возраст воспитанников: (4 – 5 лет) -4 ребенка, (5 – 5,9) -11 детей, (6 лет) -1 ребенок. На сентябрь месяц 5 детей с протоколами. Один из них имеет диагноз ЗПР и ребенок инвалид. Двое детей ЗПР и ТНР. Двое детей имеют диагноз ТНР. Из 16 детей 11 детей проживают в микрорайоне детского сада, 5 в других микрорайонах. 5 воспитанников живут в многодетных семьях. 9 воспитанников в полных семьях.
Срок реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

1.2. Возрастные особенности детей 5 - 6 лет

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвдаря её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

1.3. Планируемые результаты освоения рабочей программы (к 6 годам)

Образовательные области	Целевые ориентиры
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; - ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений; - ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; - ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО; - ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; - ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; - ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; - ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность; - ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени; - ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; - ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы; - ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организ-

	<p>ма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; - ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
Художественно - эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; - ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно - досуговых мероприятий; - ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы.

1.4. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.</p> <p>Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора</p>

3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
6	Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
7	Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности

1.5. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полу-

ченных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей ;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся .

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

- стартовая диагностика (в зависимости от времени поступления ребенка в группу)
- заключительная диагностика (май)

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблю-

дения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие

Задачи	<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;• содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;• поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;• обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;• расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; <p><i>2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;• знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;• поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; <p><i>3) в сфере трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• формировать представления о профессиях и трудовых процессах;• воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;• развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;• знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; <p><i>4) в области формирования безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;• формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;• знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.
--------	--

<p>В сфере социальных отношений</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). • Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. • Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. • Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. • Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. • Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). • Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.
<p>В области формирования основ гражданственно-</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям

сти и патриотизма	<p>разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. • Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).
В сфере трудового воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. • Педагог формирует представление детей о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. • Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). • Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблем-

	<p>ные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.
В области формирования безопасного поведения	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в т.ч. в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. • Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. • Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
Ценности	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

	<ul style="list-style-type: none"> • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; • формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; • развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; • развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; • расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; • продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; • продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.
Сенсорные эталоны и познавательные действия:	<ul style="list-style-type: none"> • педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; • педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со

	<p>сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p>
Математические представления	<ul style="list-style-type: none"> • в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; • педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.
Окружающий мир:	<ul style="list-style-type: none"> • педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). • Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. • Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; • педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.
Природа	<ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; • педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению

	детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.
Ценности	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	
Задачи	<p><i>Формирование словаря:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); • активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). <p><i>2) Звуковая культура речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи. <p><i>3) Грамматический строй речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; • познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. <p><i>4) Связная речь:</i></p>

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в т.ч. и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

	<ul style="list-style-type: none"> развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).
Содержание образовательной деятельности	
Формирование словаря	педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.
Звуковая культура речи	педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).
Грамматический строй речи	педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.
Связная речь	<ul style="list-style-type: none"> педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии,

	<p>рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>
Подготовка детей к обучению грамоте	<p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
Ценности	«Культура» и «Красота»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие	
Задачи	<p><i>1) приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; • развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; • формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; • формировать бережное отношение к произведениям искусства; • активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); • развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; • продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; • продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); • продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
 - продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
 - уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
 - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
 - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.
- 2) *изобразительная деятельность:*
- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
 - развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
 - обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
 - закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
 - развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
 - в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
 - формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
 - совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
 - развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
 - поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
 - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
 - инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
 - продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, бого-

родская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в т. ч. коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и

	<p>прочее);</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. <p><i>б) культурно-досуговая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; • создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; • формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; • знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; • развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); • формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); • воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; • поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.
Содержание образовательной деятельности	
Приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. • Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). • Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; • Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искус-

	<p>ства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). • Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими). • Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). • Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. • Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. • При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. • Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. • Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. • Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. • Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. • Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. • Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. • Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). • В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единично-

го, характерных признаков, обобщения.

- Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.
- Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках.
- Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее).
- Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное).
- Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.
- Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.
- Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и

	<p>низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное). • Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразии используемых элементов. • Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. • Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. • Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. • Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). • Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. • Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.
Лепка	<ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. • Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. • Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. • Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. • Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. • Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). • Педагог развивает у детей творчество, инициативу. • Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное.

	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). • Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. • Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. • Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. • Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. • Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). • Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. • Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. • Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
Аппликация:	<ul style="list-style-type: none"> • педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. • Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). • С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. • Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. • Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.
Прикладное творчество	<ul style="list-style-type: none"> • педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). • Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). • Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. • Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. • Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. • Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

<p>Конструктивная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. • Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. • Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. • Учит детей заменять одни детали другими. • Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. • Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. • Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). • Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). • Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). • Знакомит с творчеством некоторых композиторов. <p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. • Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. • Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. • Развивает у детей песенный музыкальный вкус. <p>Песенное творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. • Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание.

	<ul style="list-style-type: none"> • Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. • Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). • Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. • Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях. <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей танцевальное творчество; • помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. • Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. • Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. <p>Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. • Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. • Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.
Театрализованная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). • Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. • Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). • Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). • Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.
Культурно-досуговая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). • Формирует у детей основы праздничной культуры.

	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. • Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. • Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). <p>Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.
Ценности	«Культура» и «Красота»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; • развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; • воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; • продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; • укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

	<ul style="list-style-type: none"> • расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; • воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.
Содержание образовательной деятельности	
Общая информация	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.
Основные движения:	<ul style="list-style-type: none"> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; • ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; • ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; • бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами,

	<p>догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; • прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; • упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». • Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.
Общеразвивающие упражнения:	<ul style="list-style-type: none"> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место. • Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь;

	<p>руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной).</p> <ul style="list-style-type: none"> Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.
Ритмическая гимнастика	<p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p>
Строевые упражнения:	<p>Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p>
Подвижные игры	<p>педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p>
Спортивные игры	<p>педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

<p>Спортивные упражнения</p>	<p>педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. • Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. • Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения. • Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.
<p>Формирование основ здорового образа жизни:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). • Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. • Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. • Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).
<p>Активный отдых</p>	<p>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в т.ч., спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские</p>

	<p>прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; • становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Модель организации образовательного процесса

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно - познавательное, внеситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно - деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы, используемые в ходе реализации Федеральной программы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Средства, при реализации Федеральной программы представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры – импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети 5-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, посто-

янно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Способы и приемы для поддержки детской инициативы:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения.

3) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

4) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

5) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности.

2.4. Особенности взаимодействия с родителями

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима дня пребывания детей в группе

Режим дня и распорядок

Время	Модель
7:30 – 8:20	Утренняя встреча детей. Индивидуальная работа с детьми Работа с родителями Самостоятельная деятельность детей
8:30 – 8:40	Утренняя гимнастика
8:40 – 8:45	Подготовка к завтраку
8:45– 8:55	Завтрак
8:55-9:00	Подготовка к занятиям
9:00 – 10:35	Занятия (включая перерывы между занятиями)
10:35 -10:00	Самостоятельная деятельность (динамическая пауза)
10:35-10:45	Второй завтрак
10:45 -12:15	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки - наблюдение - опыт - труд - подвижная игра - сюжетно – ролевая - самостоятельная деятельность
12:15 – 12:45	Подготовка к обеду, обед
12:45 – 15:05	Подготовка ко сну, сон
15:05 – 15:15	Постепенный подъем, закаливание
15:15 – 15:40	Подготовка к полднику, полдник
15:40 – 16:10	Непрерывная образовательная деятельность Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа

16:10 – 18:00	Подготовка к прогулке, прогулка: - индивидуальная работа - подвижные игры, сюжетно – ролевая игра - работа с родителями
---------------	--

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организовываются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.2. Планирование образовательной деятельности: старшая группа № 5

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1) Развитие речи 9:00-9:25	1) Познават. -е развитие (чередуются) 9:00-9:25	1) Развитие речи 9:00-9:25	1) Позн-е развитие (чередуются) 9:00-9:25	1) Аппл-я /Лепка 9:00-9:25
2) Рисование 9:40- 10:05	2) ФЭМП 9:30-9:55	2) Рисование 9:30-9:55	2) Муз 10:10-10:35	2) Физ (улица)
3) Физ (зал) 10:10-10:35	3) Муз 10:10-10:35	3) Физ (зал) 10:10-10:35		

3.3. Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В старшей группе (от 5 до 6 лет) с сентября по май (включительно) проводятся 12 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью не более 20 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
«Речевое развитие»	2
«Познавательное развитие» • ФЭМП • Окружающий мир (природа)	3
«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	2 раза в неделю
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка)	1 раз в 2 недели
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	1 раз в 2 недели
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2
«Физическое развитие» в помещении	2
(Физическое развитие) улица	1
Итого:	13 занятий в неделю

3.4. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.

Формы организации	Особенности организации
Режим двигательной активности	
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в группе, длительность- 8- 10 минут
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 5- 8 минут
Динамические паузы во время ООД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
ООД по физической культуре	3 раза в неделю в группе, длительность 10 минут
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, длительность 25-30 минут.
Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ван-	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность – 15-20 мин.

нами		
Самостоятельная двигательная деятельность		Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
Физкультурные праздники		2 раза в год, продолжительностью не более 60 минут.
Физкультурные досуги		1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут
Дни здоровья		1 раз в квартал
Закаливание		
Вода	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки
	полоскание рта	после каждого приема пищи
	обливание ног	после дневной прогулки
Воздух	облегченная одежда	в течение дня
	одежда по сезону	на прогулках
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна
	утренняя гимнастика на воздухе	июнь-август
	физкультурные занятия на воздухе	в течение года
	воздушные ванны	после сна
	выполнение режима проветривания помещения	по графику
	дневной сон с открытой фрамугой	в теплый период
	гимнастика пробуждения	после сна
	дыхательная гимнастика	Ежедневно в течение дня
Рецепторы	пальчиковая гимнастика	Ежедневно в течение дня
	массаж стоп	Ежедневно перед сном
	самомассаж	2 раза в неделю
	босохождение в обычных условиях	в течение дня

3.5. Комплексно-тематическое планирование НОД

Месяц	ФЭМП	Конструирование	Развитие речи
Сентябрь	<p>Занятие 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. • Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>). • Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. <p>Занятие 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). • Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>. <p>Занятие 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). • Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i>. • Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. 	Дома	<p>Занятие 1. Мы – воспитанники старшей группы</p> <p>Занятие 2. Рассказывание русской народной сказки "Заяц-хвостун" и присказки "Начинаются наши сказки..."</p> <p>Занятие 3. Пересказ сказки "Заяц-хвостун"</p> <p>Занятие 4. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с</p> <p>Занятие 5. Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему "Осень наступила". Чтение стихотворений о ранней осени</p> <p>Занятие 6. Заучивание стихотворения И. Белоусова "Осень"</p> <p>Занятие 7. Рассматривание сюжетной картины "Осенний день" и составление рассказов по ней</p> <p>Занятие 8. Веселые рассказы Н. Носова</p>

<p>Октябрь</p>	<p>Занятие 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. • Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). • Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверх, вниз</i>. <p>Занятие 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i>. • Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). <p>Занятие 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот)</i>. • Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа</i>. <p>Занятие 4</p>	<p>Машины</p>	<p>Занятие 1. Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака "Пудель"</p> <p>Занятие 2. Учимся вежливости</p> <p>Занятие 3. Обучение рассказыванию: описание кукол</p> <p>Занятие 4. Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц</p> <p>Занятие 5. Рассматривание картины "Ежи" и составление рассказа по ней</p> <p>Занятие 6. Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки "Крылатый, мохнатый да масляный"</p> <p>Занятие 7. Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа "Совет"</p> <p>Занятие 8. Литературный калейдоскоп</p>
----------------	---	---------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот). • Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. 		
Ноябрь	<p>Занятие 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>. <p>Занятие 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. • Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. • Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между</i>. <p>Занятие 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастаю- 	Самолеты, вертолеты	<p>Занятие 1. Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение "Заверши предложение"</p> <p>Занятие 2. Рассказывание по картине</p> <p>Занятие 3. Чтение русской народной сказки "Хаврошечка"</p> <p>Занятие 4. Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш</p> <p>Занятие 5. Обучение рассказыванию</p> <p>Занятие 6. Завершение работы над сказкой "Айога"</p> <p>Занятие 7. Чтение рассказа Б. Житкова "Как я ловил человечков"</p> <p>Занятие 8. Пересказ рассказа В. Бианки "Купание медвежат"</p>

	<p>щем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот)</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. <p>Занятие 4</p> <ul style="list-style-type: none"> Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. 		
Декабрь	<p>Занятие 1 (итоговое)</p> <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)</i>. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i>. <p>Занятие 2</p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i>. <p>Занятие 3</p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять представления о треугольниках и четырех- 	Роботы	<p>Занятие 1. Чтение стихотворений о зиме</p> <p>Занятие 2. Дидактические упражнения: "Хоккей", "Кафе"</p> <p>Занятие 3. Пересказ эскимосской сказки "Как лисичка бычка обидела"</p> <p>Занятие 4. Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш</p> <p>Занятие 5. Чтение сказки П. Бажова "Серебряное копытце"</p> <p>Занятие 6. Заучивание стихотворения С. Маршака "Тает месяц молодой"</p> <p>Занятие 7. Беседа по сказке П. Бажова "Серебряное копытце". Слушание стихотворения К. Фофанова "Нарядили елку..."</p> <p>Занятие 8. Дидактические игры со словами</p>

	<p>угольниками, их свойствах и видах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). • Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.). <p>Занятие 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» • Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. 		
Январь	<p>Занятие 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» • Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. • Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. • Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. <p>Занятие 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. • Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади</i> 	Микрорайон города	<p>Занятие 1. Беседа на тему: "Я мечтал..." Дидактическая игра "Подбери рифму"</p> <p>Занятие 2. Чтение рассказа С. Георгиева "Я спас Деда Мороза"</p> <p>Занятие 3. Обучение рассказыванию</p> <p>Занятие 4. Чтение сказки Б. Шергина "Рифмы", стихотворения Э. Мошковской "Вежливое слово"</p> <p>Занятие 5. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж</p> <p>Занятие 6. Пересказ сказки Э. Шима "Соловей и Вороненок"</p> <p>Занятие 7. Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова "Детство"</p> <p>Занятие 8. Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение "Что это?"</p>

	<p>(за), между, рядом.</p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять в последовательном назывании дней недели. <p>Занятие 3</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги. <p>Занятие 4</p> <ul style="list-style-type: none"> Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. 		
Февраль	<p>Занятие 1</p> <ul style="list-style-type: none"> Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. <p>Занятие 2</p> <ul style="list-style-type: none"> Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>). 	Мосты	<p>Занятие 1. Беседа на тему "О друзьях и дружбе"</p> <p>Занятие 2. Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово"</p> <p>Занятие 3. Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка"</p> <p>Занятие 4. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ</p> <p>Занятие 5. Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж"</p> <p>Занятие 6. Чтение стихотворения Ю. Владимировича "Чудаки"</p> <p>Занятие 7. Обучение рассказыванию по картине "Зайцы"</p> <p>Занятие 8. Обучение рассказыванию по кар-</p>

	<p>Занятие 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. <p>Занятие 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. • Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). • Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. 		<p>тине "Мы для милой мамочки..."</p>
<p>Март</p>	<p>Занятие 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица. • Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. <p>Занятие 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. 	<p>Метро</p>	<p>Занятие 1. Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном"</p> <p>Занятие 2. Составление рассказа по картинкам "Купили щенка" [13]</p> <p>Занятие 3. Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем". Дидактическая игра "Где мы были, мы не скажем..."</p> <p>Занятие 4. Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение"</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. <p>Занятие 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10. • Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед —назад, направо —налево</i>). <p>Занятие 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. 		<p>Занятие 5. Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов"</p> <p>Занятие 6. Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства"</p> <p>Занятие 7. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах"</p> <p>Занятие 8. Чтение сказки "Сивка-Бурка"</p>
Апрель	<p>Занятие 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. <p>Занятие 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих 	Суда	<p>Занятие 1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р</p> <p>Занятие 2. Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово"</p> <p>Занятие 3. Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм"</p> <p>Занятие 4. Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная..."</p> <p>Занятие 5. Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову)</p> <p>Занятие 6. Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга"</p> <p>Занятие 7. Дидактические игры со словами.</p>

	<p>предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p>Занятие 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. • Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. <p>Занятие 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. 		<p>Чтение небылиц</p> <p>Занятие 8. Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик"</p>
Май	Работа по закреплению пройденного материала.	Архитектура и дизайн	<p>Занятие 1. Литературный калейдоскоп</p> <p>Занятие 2. Обучение рассказыванию по картинкам</p> <p>Занятие 3. Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения</p> <p>Занятие 4. Лексические упражнения Цель. Проверить, насколько богат словарный запас детей.</p> <p>Занятие 5. Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол"</p> <p>Занятие 6. Звуковая культура речи (проверочное)</p> <p>Занятие 7. Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни"</p> <p>Занятие 8. Повторение пройденного материала.</p>

Изобразительная деятельность

Сентябрь			
недели	ИЗО	Лепка	Аппликация
1.	1. Картинка про лето. 2. Знакомство с акварелью.	Грибы.	
2.	1. Космея. 2. Укрась платочек ромашками.		На лесной полянке выросли гри-бы.
3.	1. Яблоня с золотыми яблоками. 2. Чебурашка.	Вылепи какие хочешь овощи и фрукты в магазин.	
4.	1. Что ты больше всего любишь рисовать. 2. Осенний лес.		Огурцы и помидоры лежат на та-релке.
Октябрь			
1	1. Идет дождь. 2. Веселые игрушки.	Красивые птички.	
2	1. Дымковская слобода. 2. Девочка в нарядном платье.		Блюда с фруктами и ягодами.
3	1. Знакомство с городецкой росписью. 2. Городецкая роспись.	Как маленький мишка увидел, что из его мисочки все съедено.	Осенний ковер.
4	1. Как мы играли в подвижную игру « Медведь и пчелы» 2. Деревенский домик.		Наш любимый мишка и его дру-зья.
Ноябрь			
1	1. Что нам осень принесла. 2. Автобус украшен флажками.		Дома на нашей улице.
2	1. Сказочные домики. 2. Закладка для книги	Козлик.	
3	1. Моя любимая сказка. 2. Грузовая машина.		Троллейбус.
4	роспись олешка, по замыслу	Вылепи свою любимую игрушку.	
Декабрь			
1	1. Зима. 2. Большие и маленькие ели.	Котенок.	

2	1. Синие и красные птицы. 2. Городецкая роспись.		Большой, маленький бокальчик.
3	1. По замыслу. 2. Снежинка.	Девочка в зимней шубке.	
4	1. Наша нарядная елка. 2. Усатый – полосатый.		Новогодняя поздравительная открытка.
Январь			
1	1. Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике. 2. Дети гуляют зимой на участке.		Петрушка на елке.
2	1. Городецкая роспись. 2. Машины нашего города.	Зайчик.	
3	1. Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы.» 2. По мотивам городецкой росписи		Красивые рыбки в аквариуме.
4	1. По мотивам городецкой росписи. 2. Нарисуй свое любимое животное.	Наши гости на новогоднем празднике.	
Февраль			
1	1. Красивое развесистое дерево зимой. 2. По мотивам хохломской росписи.	Щенок.	
2	1. Солдат на посту. 2. Деревья в инее.		Матрос с сигнальными флажками.
3	1. Золотая хохлома. 2. Пограничник с собакой.	Кувшинчик.	
4	1. Домики трех поросят. 2. Нарисуй, что интересного произошло в детском саду.		Пароход .
Март			
1	1. Дети делают зарядку. 2. Картинка к празднику 8 марта.	Птицы на кормушке.	
2	1. Роспись кувшинчиков. 2. Панно красивые цветы.		Сказочная птица.
3	1. По сказке «Лиса и заяц.»	Петух.	

	2. По замыслу.		
4	1. Знакомство с искусством гжельской росписи.		Наша новая кукла.
Апрель			
1	1. Почтальон. 2. Как я с мамой и папой иду из детского сада домой.	Белочка грызет орешки.	
2	1. Роспись петуха. 2. Нарисуй какой хочешь узор.		Поезд.
3	1. Спасская башня кремля. 2. Гжельские узоры.	Девочка пляшет.	
4	1. Красивые цветы. 2. Дети танцуют на празднике в саду.		Пригласительный билет.
Май			
1	1. Салют. 2. Роспись силуэтов гжельской посуды.	Сказочное животное.	
2	1. Цветут сады. 2. Бабочки летают над лугом.		Весенний ковер.
3	1. Картинки для игры радуга. 2. Цветные страницы.	Зоопарк для кукол.	
4	По замыслу.		Загадки.

Ознакомление с окружающим миром

Сентябрь	Социально-коммуникативное развитие дошкольников	Ознакомление с природой в детском саду.
	1. Предметы, облегчающие труд человека в быту (14 ст) 2. Моя семья (26ст)	1. Во саду ли, в огороде. 2. Экологическая тропа осенью. (на улице).
Октябрь	3. Что предмет расскажет о себе (15ст) 4. О дружбе и друзьях(28)	3. Берегите животных. 4. Прогулка по лесу.
Ноябрь	5. Коллекционер бумаги(17ст) 6. Детский сад (30 ст)	5. Осенины. 6. Пернатые друзья.
Декабрь	7. Наряды куклы Тани (18ст) 8. В гостях у художника (32 ст)	7. Покорми птиц. 8. Как животные помогают человеку.
Январь	9. В мире металла (19ст) 10. Профессия артист (34ст)	9. Зимние явления в природе. 10. Экологическая тропа в здании детского сада.

Февраль	11. Песня колокольчика (20ст)	11. Цветы для мамы.
	12. Россия огромная страна (36ст)	12. Экскурсия в зоопарк.
Март	13. Путешествие в прошлое лампочки (21ст)	13. Мир комнатных растений.
	14. Символика страны (38ст)	14. Водные ресурсы земли.
Апрель	15. Путешествие в прошлое пылесоса (23ст)	15. Леса и луга нашей родины.
	16. Российская армия (39ст)	16. Весенняя страда.
Май	17. Путешествие в прошлое телефона (24ст)	17. Природный материал: песок, глина, камни.
	18. Повторение	18. Солнце, воздух и вода-наши верные друзья.

Годовой план работы с родителями

Месяц	Форма проведения	Ответственный
Сентябрь	Праздник «День знаний» Родительское собрание (вводное) Конкурс (выставка) поделок из природного материала «Дары природы» Папка передвижка «Как правильно одевать детей осенью» Поход в лес.	Муз. руководитель, воспитатель Воспитатели.
Октябрь	Оформление фото выставки «Мои любимые бабушка и дедушка» Поход в кинотеатр. Интеллектуально -развлекательная программа «Супер-папа»	Воспитатели
Ноябрь	Папка передвижка «День народного единства» Праздник «День Матери» Оформление фото выставки «Мамочка» Папка передвижка «День Государственного герба РФ»	Воспитатели Муз. руководитель, воспитатель Воспитатели
Декабрь	Родительское собрание «Скоро Новый год!» Лепка снежных фигур на участке. Выставка творческих работ «Зимушка-зима» Папка передвижка «День Конституции РФ» Праздник «Новый год»	Воспитатели Воспитатели Муз. руководитель, воспитатель
Январь	Папка передвижка «Памятные январские даты для России» Развлечение «Колядки» Экскурсия в музей.	Воспитатели Муз. руководитель, воспитатель Воспитатели
Февраль	Оформление стенда «Наши защитники»	Воспитатели

	Досуг «Широкая масленица» Спортивно-развлекательная программа для пап «Сильные, смелые, умные, умелые!»	Муз. руководитель, воспитатель Инструктор по физ. культ., муз. раб., воспитатели
Март	Папка передвижка «Наша Родина – Россия» Оформление стенда «Наши любимые и дорогие» Мероприятие «8 Марта» Экскурсия в театр	Воспитатели Воспитатели Муз. руководитель, воспитатель Воспитатели
Апрель	Оформление выставки творческих работ «Космос» Развлекательная программа «Юные космонавты» Мероприятие «День рождения нашего сада»	Воспитатели Воспитатели Муз. руководитель, воспитатель
Май	Папка передвижка «Майские праздники» Конкурс поделок и рисунков «День Победы» Родительское собрание «Итоги прошедшего года»	Воспитатели

Годовой комплексно-тематический план старшая группа

Тема недели Сентябрь	Здравствуй детский сад! Задачи: Развивать познавательную мотивацию, интерес к детскому саду, желание жить в большой дружной семье–детский сад, группа. Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, повар, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки. Называть их форму, цвет, строение.
I 02.09.2023 06.09.2023	День знаний. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).
II 09.09.2023 13.09.2023	Неделя осторожного пешехода Уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Составление индивидуальных безопасных маршрутов от дома до детского сада. Мониторинг

III 16.09.2023 20.09.2023	Осень. Труд людей осенью. Расширять знания детей об осени, продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах поведения в природе.
IV 23.09.2023 27.09.2023	Осенняя пора. Формировать обобщенные представления об осени как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.
V 30.09.2023	Осень. Природа на планете Земля. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах; расширять представления о неживой природе.
Праздники, развлечения, досуги	Музыкальный праздник «День знаний». День здоровья. Театрализованное представление: «Пых-пых» (ср., ст. возраст)
Тема месяца Октябрь	Я в мире человек. Мой город. Моя страна Задачи: Расширять и систематизировать знания о домашних, диких, декоративных животных, о пользе, которую они приносят людям, заботе о них человека. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, поведения на улице, умения различать дорожные знаки. Формировать элементарные экологические представления. Расширять представления детей об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Воспитывать бережное отношение к природе.
I 02.10.2023 06.10.2023	Я вырасту здоровым. Хочу быть здоровым. Расширять представления о здоровом образе жизни; воспитывать стремление вести здоровый образ жизни; формировать положительную самооценку.
II 9.10.2023 13.10.2023	Мои родители! Закреплять знания домашнего адреса и телефона, имени отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.
III 16.10.2023 20.10.2023	Мой город. Моя страна. Моя планета. Земля наш общий дом. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней; знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна; рассказать о людях, прославивших Россию, о том, что Российская Федерация(Россия) – огромная многонациональная страна.
IV 23.10.2023 27.10.2023	Моя родина-Россия. Систематизировать представления детей об условиях жизни на Земле -активизировать знания о том, что в разных местах Земли условия разные, но несмотря на это человек растения и животные приспособились жить почти везде.

Праздники, развлечения, досуги	Неделя здоровья: Веселые старты «Мама, папа, я - спортивная семья» (ср.,ст. гр) Неделя музыки: «В стране музыкальных инструментов» - (ср.возр.) «Осень золотая в гости к нам пришла»-осенние праздники
Тема месяца Ноябрь	Это наша Родина! Задачи: Расширять представление о своей семье, о родственных отношениях. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Дать элементарные сведения об истории России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за её достижения, Дать детям знания о флаге, гербе и гимне России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям(толерантность).Дать детям понятие о значимости великого слова–мама.
Тема недели I 30.10.2023 03.11.2023	День народного единства. Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках. Развивать интерес к истории своей страны. Воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию о том, что Российская Федерация–огромная многонациональная страна. Москва – главный город, столица нашей Родины.
II 06.11.2023 10.11.2023	Уголок природы в детском саду. Обитатели живого уголка. Закреплять умение выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными уголка.
III 13.11.2023 17.11.2023	Безопасность на дорогах. Расширять с детьми знания о ПДД, знания дорожных знаков (предупреждающие, запрещающие, информационно-указательные).Формировать представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Обогащать представления детей о видах транспорта, его функциональном назначении и классификацией (наземный, подземный, воздушный, водный). Познакомить с профессией людей, работающих с транспортом.
IV 20.11.2023 24.11.2023	Мамина неделя. Помогаем взрослым. Воспитывать в детях любовь и уважение к самым близким людям: мама – самый главный человек в жизни, который открывает в себе лучшие качества – доброту, любовь и заботу. Развивать представления о материнской заботе.
Праздники, развлечения, досуги	Фестиваль утренней гимнастики. Развлечение «Путешествие к спорту». Квест-игра для мам (во всех возр.гр)
Тема месяца Декабрь	«Здравствуй, зимушка–зима!» Задачи: Формировать обобщенные представления о зиме, как времени года, приспособленности растений к изменениям в природе,

	<p>о взаимосвязи явлений природы.</p> <p>Актуализировать знания детей о правилах безопасного поведения в природе в зимний период. -Развивать способность наблюдать, всматриваться, вслушиваться в явления и объекты природы, замечать их изменения. Расширять знания детей о жизни животных и птиц зимой. Формировать у детей представление о Новом годе, как о веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки).</p>
<p>Тема недели</p> <p>I</p> <p>27.11.2023</p> <p>01.12.2023</p>	<p>Зимушка - зима.</p> <p>Расширять знания детей о признаках зимы, учить описывать зиму; поддерживать интерес к художественному творчеству, чтению. Продолжение знакомства детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплином ит.д.).</p>
<p>II</p> <p>04.12.2023</p> <p>08.12.2023</p>	<p>Наш край (знакомство с городами края)</p>
<p>III</p> <p>11.12.2023</p> <p>15.12.2023</p>	<p>Скоро праздник новый год.</p> <p>Формировать представление детей о празднике Новый год, познакомить с традициями, обычаями встречи новогоднего праздника, выделить некоторые характерные особенности праздника (атрибутика, отношение и настроение, правила поведения). Вызвать у детей радостные эмоции в ожидании праздника; формирование представлений о Новом годе как о добром веселом празднике, как начале календарного года.</p>
<p>IV</p> <p>18.12.2023</p> <p>22.12.2023</p>	<p>Подарки друзьям и близким.</p>
<p>V</p> <p>25.12.2023</p> <p>29.12.2023</p>	<p>Новогодний праздник.</p> <p>Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении; воспитывать чуткое отношение к своим близким людям, потребность радовать добрыми делами.</p>
<p>Праздники, развлечения, досуги</p>	<p>Музыкально-спортивное развлечение</p> <p>Новогодний калейдоскоп</p>
<p>Тема месяца</p> <p>Январь</p>	<p>Зимушка–зима белоснежная.</p> <p>Задачи:</p> <p>Расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. Формировать познавательные потребности у детей, развивать способности к практическому и умственному экспериментированию, расширять исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с</p>

	водой, снегом и льдом.
II 09.01.2024 12.01.2024	Зима. Зимние чудеса (эксперименты со снегом, льдом, водой). Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, льдом, снегом; закреплять знания о свойствах снега, льда и воды. Активизировать наблюдательную деятельность.
III 15.01.2024 19.01.2024	Зима. Зимние забавы. Формировать представления детей о зимних видах спорта. Уточнить представления детей о зимних играх и явлениях природы. Формировать представления о безопасном поведении детей зимой.
IV 22.01.2024 26.01.2024	Экспериментирование со льдом и снегом Развитие исследовательского типа мышления у детей через побуждение к наблюдению и практическим действиям над предметами и за физическими процессами. Мониторинг
Праздники, развлечения, досуги	Неделя спорта: Рождественские игры на улице «Спорт и дети» Рождественские встречи: Кукольный театр (ст. гр) Игровой досуг «Игры, забавы»
Тема Месяца Февраль	Защитники Отечества. Задачи: Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках женственность, уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины). Формировать первичные ценностные представления о добре и зле. Продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников, самостоятельность и ответственность за свое поведение. Учить выполнять основные правила безопасного поведения: предвидеть опасность, по возможности избегать опасности, при необходимости - действовать. Формировать представления о Российской армии, о мужчинах как защитниках Родины, воспитывать уважение к защитникам Отечества. Организовать вокруг данной темы различные виды деятельности (продуктивную, музыкальную, двигательную и др.)
Тема недели I 29.01.2024 02.02.2024	Как живут звери и птицы зимой. Расширять знания детей о жизни животных и птиц зимой. Рассказать о чертах приспособленности разных животных к жизни в холодные месяцы. Формировать понимание того, что для сохранения природы её нужно беречь.
II 05.02.2024	Мы – девочки, мы - мальчики. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми,

9.02.2024	Защитниками Родины; воспитывать в девочках женственность, уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины). Расширение и конкретизация представлений об одежде, представлений об одежде, обуви, её назначении, деталях, из которых она состоит. Формирование отношений между мальчиком и девочкой. Создавать игровые ситуации, необходимые для закрепления поло ролевого поведения. Продолжать развивать представления детей о своем внешнем облике. Показывать характерные отличия профессиональных качеств и умений людей разных профессий.
III 12.02.2024 16.02.2024	День защитника отечества. Наша армия. Продолжать расширять представления детей о российской армии; рассказывать о трудной, но почетной обязанности – защищать родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.
IV 19.02.2024 23.02.2024	Мир вокруг нас (материал). Закрепить знания о назначении предметов и материалов, из которых они сделаны; расширять представления об истории создания предметов человеком, о функциях предметов; воспитывать уважительное отношение к людям труда, бережное отношение ко всему, что их окружает.
Праздники, развлечения, досуги	Конкурс военно – строевой песни «Аты-баты». Игровая программа «Вместе с папой». Музыкальный праздник «Масленица»
Тема месяца Март	Все цветы для мамочки! Задачи: Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативный, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы семьи, любви и уважения к маме, бабушке. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно – прикладным искусством. Познакомить с устным народным творчеством русского народа (колыбельные, потешки, частушки, прибаутки).
I 26.02.2024 01.03.2024	Праздник мам и бабушек. Формировать представления о празднике - международном женском дне 8 марта. Воспитывать любовь, заботливое отношение к мамам, бабушкам, девочкам. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям
II 04.03.2024 8.03.2024	Знакомство с народной культурой и традициями. Народная игрушка. Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Формировать уважение к воспитателям. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.
III 11.03.2024	Знакомство с народной культурой и традициями Фольклор (песни, потешки, сказки). Знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.

15.03.2024	Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.
IV 18.03.2024 22.03.2024	Знакомство с народной культурой и традициями Народные промыслы. Знакомить детей с народными традициями и обычаями, декоративно –прикладным искусством (Городец, Полхов- майдан, гжель, дымковская). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская).
V 25.03.2024 29.03.2024	Мир вокруг нас (цвет, форма, размер). Закрепить знания о назначении предметов и материалов, из которых они сделаны; расширять представления об истории создания предметов человеком, о функциях предметов; воспитывать уважительное отношение к людям труда, бережное отношение ко всему, что их окружает.
Праздники, развлечения, досуги	«Маму очень люблю» -развлечения во всех возр.группах . Театральная весна Театрализованная постановка(педагоги)
Тема месяца Апрель	Капель весны чудесной. Задачи: Развивать чувство юмора, положительное отношение к шутке, юмору. Расширять представления детей о роли солнца, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Формировать первичные представления о планетах, звездах, выдающихся людях и достижениях России в освоении космоса. Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять представления о различных профессиях, содержании трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, выполнению трудовых обязанностей.
Тема недели I 01.04.2024 05.04.2024	Живая и неживая природа. Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).
II 8.04.2024 12.04.2024	Тайны космоса. Формировать у детей понятия «космос», «космическое пространство», «звезды», «планеты». Познакомить с историей освоения космоса через художественную литературу, расширение и углубление представлений об окружающем мире Земли и о роли человека в ее экосистеме.
III 15.04.2024 19.04.2024	Весна. Мы бережем природу. Расширять знания детей о растениях и животных, птицах, насекомых, обитателях водоемах; развивать интерес к природе; воспитывать стремления оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе. Знакомство с Красной книгой России. Расширение знаний с детьми о насекомых, уточнение особенности внешнего вида, о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, О пользе и вреде.

IV 22.04.2024 26.04.2024	Жизнь животных и птиц весной. Устанавливать простейшие связи между условиями наступающего весеннего времени года и поведением животных, птиц. Развивать интерес к природе, желание активно познавать и рассказывать о живой природе. Воспитание бережного отношения к птицам и животным (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).
Праздники, развлечения, досуги	Неделя здоровья: Юморина, Спортивный праздник «Малая олимпиада», Музыкально-спортивное развлечение «Космическое путешествие», «Раз словечко, два словечко, будет песенка»
Тема Месяца Май	Скоро лето красное! Задачи: Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны о победе нашей страны в войне. Формировать у детей обобщенные представления о лете, как времени года, первоцветах. Расширять и уточнять представления детей о травянистых растениях, растениях луга, сада, леса. Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Закрепить знания о правах и обязанностях в семье. Учить называть своё отчество, домашний адрес и телефон. Развивать интерес к традициям и интересам своей семьи. Расширять представления детей об истории семьи в контексте родной страны. Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью. Углублять знания о летних видах спорта, продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников в природе, самостоятельность и ответственность за свое поведение.
I 29.04.2024 04.05.2023	День победы! Герои великой отечественной войны! Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.
II 08.05.2024 10.05.2024	Безопасность (один дома, на улице, в лесу, пожарная безопасность). Уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Составление индивидуальных безопасных маршрутов от дома до детского сада.
III 13.05.2024 17.05.2024	День города. Закрепить знания детей об истории создания города. Закрепить знания об основных достопримечательностях и событиях Ирбита. Закрепить знания названий общественных зданий, названия основных памятников города. Воспитывать патриотические чувства и любовь к своему городу.
IV 20.05.2024 24.05.2024	Растительный и животный мир родного края
V	Лето.

27.05.2024 31.05.2024	Формировать обобщенные представления о лете как о времени года, признаках лета, расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей. Продолжение знакомства детей с летними видами спорта (велоспорт, плавание, прыжки и т. д.).
Праздники, развлечения, досуги	Тематическая неделя: эстафета; экскурсия; Городская л/а эстафета. Выпускной бал

Календарный план воспитательной работы

Период	Праздники, памятные даты	Событие (название и форма)	Группа	Ответственный
Сентябрь				
I неделя	01.09. День знаний 03.09. День окончания Второй мировой войны. 03.09. День солидарности в борьбе с терроризмом. 03.09. День народов Среднего Урала. 04. 09 День города – Ирбит.	Праздник «День знаний» Тематическая беседа Тематическая беседа. «История нашего города»; Праздник «Любимый город!»	Все возрастные группы 5-8 лет	Музыкальный руководитель, воспитатели методист
II неделя	08.09. Международный день распространения грамотности;	До свиданья, лето «День открытых дверей»	Дети 3-8 лет	Воспитатели
III неделя	09.09. Всемирный день красоты	Праздник: Осень «Что нам осень принесла»	Все возрастные группы детей	Методист, воспитатели
IV неделя	27. 09. День воспитателя и всех дошкольных работников	Моя семья Конкурс рисунков «Наш любимый детский сад»	Дети 3-8 лет	Методист, воспитатели
Октябрь				
I неделя	01.10. Международный день пожилых людей	Изготовление подарков для пожилых людей.	Дети 2-8 лет	Воспитатели

	01.10. день музыки	Тематическое занятие	Все возрастные группы детей	Муз. Руководитель
II неделя	04.10. День защиты животных	Беседы, рассматривание иллюстраций, акции.	Дети 2-8 лет	Воспитатели
	05.10. День учителя	Беседа	Дети 6-8	Воспитатели
III неделя	День отца в России – Третье воскресенье октября	Беседа	Все дети	Воспитатели
Ноябрь				
I неделя	04.11. День народного единства	Тематическое занятие	4 - 8 лет	Воспитатели
II неделя	08.11. День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Беседа	6-7 лет	Воспитатели
III неделя	День матери в России – последнее воскресенье ноября;	Досуг, посвящённый Дню матери	2-8 лет	Музыкальный руководитель, воспитатели, методист
IV неделя	30.11. День Государственного герба Российской Федерации.	Беседа, просмотр иллюстраций	6-7 лет	Воспитатели
Декабрь				
I неделя	03.12. День неизвестного солдата.	Беседа «День Неизвестного Солдата»	5-8 лет	Воспитатели
	05.12. Международный день инвалидов – 3 декабря; День добровольца (волонтера) в России	Акция	2-8 лет	
II неделя	08.12. Международный день Художника.	Тематические занятия, «Как я учился рисовать»	5-8 лет	Воспитатели

	09. 12. Международный день художника–8декабря; День героев Отечества.	Беседа: «Рассказ о святом Георгии Победоносце»; «Герои Отечества»; «Знакомство с Орденом Святого Георгия».	5-8 лет	
III неделя	12.12. День Конституции Российской Федерации.	Тематические беседы об основном законе России, государственных символах «Главная книга страны», «Мы граждане России»	5-8 лет	Музыкальный руководитель воспитатели методист
IV неделя	23.12. Зимняя Ирбитская ярмарка. 31.12. Новый год	Прослушивание музыкальных произведений: «Моя Россия»	2-8 лет	Музыкальный руководитель воспитатели методист
Январь				
II неделя	11.01. Всемирный день «спасибо»	Игры-эстафеты Беседа-игра «Волшебное слово».	2-8 лет	Музыкальный руководитель воспитатели
III неделя	27.01. День снятия блокады Ленинграда. 27.01. День памяти жертв Холокоста	Беседа «Дорога жизни» Рассматривание пейзажей современного Санкт-Петербурга, а также города во время ВОВ.	5-8 лет	Воспитатели
Февраль				
I неделя	02.02. День разгрома советскими войсками немецко - фашистских войск в Сталинградской битве.	Беседа с детьми «Что, такое героизм». Консультация «Мы живы, пока память жива»	6-7 лет	воспитатели
	08.02. День Российской науки.	Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!» Тематические прогулки «Прогулка с Почемучкой»	5-8 лет	воспитатели
II неделя	15.02. День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.	Тематическая беседа «Любить без памяти нельзя»	6-7 лет	воспитатели

III неделя	21.02. Международный день родного языка.	Беседы о Родине, о родном языке, рассматривание иллюстраций русской национальной одежды	2-8 лет	Музыкальный руководитель воспитатели методист
	23.02. День защитника Отечества.	Тематические беседы: «Есть профессия такая Родину защищать!». Праздник: «День защитника Отечества»	2-8 лет	Музыкальный руководитель воспитатели
	Широкая Масленица – последняя неделя месяца	Тематическая беседа. Праздник «Широкая масленица»	2-8 лет	Музыкальный руководитель воспитатели
Март				
I неделя	08.03. Международный женский день	Тематическое занятие – праздник «Международный женский день» Праздник «В поисках сюрпризов для девочек» с участием родителей	2-8 лет	Музыкальный руководитель воспитатели
II неделя	18.03. День воссоединения Крыма с Россией	Беседа с детьми: «Россия наша Родина», Рассматривание иллюстраций на тему «Достопримечательности Крыма»	5-8 лет	Воспитатели
III неделя	27.03. Всемирный день театра	Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» Беседы о правилах поведения в театре Досуги: «В гостях у сказки», «Театр и музыка».	5-8 лет	Музыкальный руководитель, воспитатели
Апрель				
I неделя	01.04. Международный день птиц	Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы».	Все возрастные группы	Воспитатели
II неделя	12.04. День космонавтики	Беседа на тему «Познание космоса». Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос».	5-8 лет	Музыкальный руководитель, воспитатели

		Праздник: «Юные космонавты».		
III неделя	22.04. Всемирный день Земли (праздник Весны)	Беседа на тему «Планета Земля». Экологический проект «Земляне». Развлечение «В гостях у спасателей»	4-8 лет	Музыкальный руководитель, воспитатели
	26.04. День рождения детского сада	Праздник: «Наш любимый детский сад»	Все возрастные группы	Музыкальный руководитель воспитатели методист
Май				
I неделя	01.05. праздник Весны и Труда	Беседа на тему «Что я знаю о труде». Конструирование. «Открытка к празднику». Участие в шествии «Весна. Труд. Май»	6-8 лет	Музыкальный руководитель воспитатели методист
II неделя	09.05. День Победы	Беседа на тему «День Победы – 9 мая». Экскурсии к памятным местам. Проведение музыкально-литературного концерта, посвященного 9 Мая.	6-8 лет	Музыкальный руководитель воспитатели методист
III неделя	19.05. День детских общественных организаций России	Беседы на темы: «Российское движение детей и молодежи»	5-8 лет	Воспитатели
IV неделя	24.05. День славянской письменности	Беседа по теме «День славянской письменности».	6-8 лет	Воспитатели
Июнь				
I неделя	01.06. День защиты детей;	Беседа на тему: «История создания праздника» Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье	Все возрастные группы	Воспитатели
	06.06. День русского языка/ день рождения А.С. Пушкина	Беседа на тему «Биография А.С. Пушкина». Чтение художественной литературы.	6-8 лет	Воспитатели
II неделя	12.06. День России	Беседа-размышление «Я – гражда-	5-8 лет	Воспитатели

		нин Российской Федерации».		
III неделя	22.06. День Памяти и Скорби	Беседа на тему: «22 июня – День Памяти и Скорби». Прослушивание музыкальных композиций. Возложение цветов к памятнику. Выставка рисунков «Мы помним»	6-8 лет	Воспитатели
Июль				
I неделя	08.07. День семьи, любви и верности	Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе». Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви, семьи и верности.	3-8 лет	Музыкальный руководитель, воспитатели
II неделя	13-17.07 – Межрегиональный театральный фестиваль «Ирбитские подмоски»;	Беседа: «Наш родной Ирбит», Посетить Драматический ирбитский театра им. Островского	4-8 лет	Музыкальный руководитель воспитатели методист
	19.07. Всемирный день китов и дельфинов	Интерактивная игра «Кто где живет?» Рисование. Коллективная работа-плакат «Сохраним жизнь китов».	4-8 лет	Воспитатели
III неделя	30.07. День ВМФ (День Военно-морского флота) (последнее воскресенье июля)	Беседа на тему: «Виды транспорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков». Лепка «Кораблик».	6-8 лет	Воспитатели
Август				
I неделя				
II неделя	12.08. День физкультурника;	Беседы с детьми о пользе спорта и физической нагрузки для здоровья. Тематические подвижные игры.	3-8 лет	Воспитатели
	11-13.08 – Межрегиональная выставка-ярмарка «Ирбитская ярмарка»	Беседа: «Состояние народов Урала». Мастер класс по изготовлению кукол разных народов.	6-8 лет	Воспитатели

	22.08. День Государственного флага Российской Федерации	Беседа на тему «Государственные символы России». Изобразительная деятельность «Российский флаг»	4-8 лет	Воспитатели
III неделя	27.08. День российского кино	Беседы на тему: «Что такое кино?», Создание альбома «Профессии кино». Выставка поделок и рисунков «Мой любимый герой мультфильма».	4-8 лет	Воспитатели

3.6. Примерный перечень основных государственных и народных праздников в ДОО

Январь	27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Февраль	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.
Март	8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 27 марта: Всемирный день театра.
Апрель	12 апреля: День космонавтики;
Май	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.
Июнь	1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России;

	22 июня: День памяти и скорби.
Июль	8 июля: День семьи, любви и верности.
Август	12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.
Сентябрь	1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; Третье воскресенье октября: День отца в России.
Ноябрь	4 ноября: День народного единства; 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.

3.7. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Старшая группа (дети 6 – го года жизни)

Вид деятельности	Наименование	Количество на группу
Материалы и игрушки для социально – коммуникативного развития детей	Набор картинок, отражающее эмоциональное состояние людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, удивленный, испуганный)	1 набор

	и др)	
	Фотоальбом с фотографиями детей	1 альбом по количеству детей
	Фотоальбом с семейными фотографиями	1 альбом по количеству детей
Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр	Куклы разнообразные с набором летней и зимней одежды и обуви	2 - 3 шт.
	Набор солдатиков	1 шт.
	Игрушки – животные с детенышами : Корова; Собака; Медведь; Заяц; Петух; Волк; Слон; Жираф; Верблюд; Обезьяна; Лягушка; Кошка; Курица	По 1 шт.
	Набор динозавров	1 шт.
	Стационарная или настольная кукольная мебель (столик, стульчик, кровати и т.д.)	Набор
	Набор «Кухня»	1 шт.
	Посуда, столовые приборы	Не менее 1 набора
	Набор «Доктор»	1 набор
	Часы	1 шт
	Игра «Парикмахерская»	1 набор
	Игра «Магазин»	1 набор
	Руль для игры шофер	2 шт.
	Атрибуты для игры «Садовник»	1 набор
	Макет светофора	1 шт.
	Трактор	1 шт.
	Машины - грузовые	2 шт.

	Машина «Скорая помощь»	1 шт.
	Машина пожарная	1 шт.
	Легковые и гоночные машины	3 шт.
	Самолет	1 шт.
	Корабль	1 шт.
	Поезд и железная дорога	1 шт.
	Телефон (детский)	1 шт.
	Предметы - заместители в коробке (кубики, палочки, шишки, желуди)	1 набор
	Набор мягких модулей для строительства	1 набор
	Кубики деревянные и пластмассовые для строения	1-2 набора
	Набор кубиков и объемных тел	1 набор
	Игрушки - орудия (совочек, ведерка, набор формочек)	1 набора
	Мозаика	2 набор
	Конструкторы	Не менее 4 –х видов
Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования	Детские приборы (лупа, бинокли, калейдоскоп, электрический фонарик, магнитные игрушки)	1 набор
	Игрушки из резины	1-2 набора
	Игрушки из дерева	1-2 набора
	Материалы для пересыпания и переливания (пустые баночки и бутылочки)	2-3 шт.
	Трубочки для продувания, просовывания	5-6 шт.
	Наборы предметных картинок и сюжетных картин по темам: Домашние и дикие животные, деревья, кустарники, травы, Насекомые, птицы, Профессии, Правила дорожного движения, Сезонные изменения в природе)	Наборы по темам
	Книги, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.	3-4 книги
Материалы для развития речи	Художественная литература для чтения	5-6 книг
	Предметные и сюжетные картинки для группировки: - одежда; -посуда; -мебель; -животные;	Наборы по темам

	-транспорт; -профессии; - игрушки.	
Материалы и оборудование для художественно – эстетического развития	Альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно – прикладного искусства	Наборы по видам искусств
	Альбом с фотографиями музыкальных инструментов	Не менее одного
	Фланелеграф	1 шт.
	Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок	1 шт.
Материалы для изобразительной деятельности	Набор цветных карандашей	По количеству детей
	Набор фломастеров	По количеству детей
	Набор цветных мелков	По количеству детей
	Краски для рисования	По количеству детей
	Палитра	По количеству детей
	Емкость для воды	По количеству детей
	Картон цветной	По количеству детей
	Альбом для рисования	По количеству детей
	Пластилин	По количеству детей
Мольберт	1шт.	
Материалы для музыкального развития	Бубны	1 шт.
	Барабан	1 шт.
	Трещотки, маракасы	2-3 шт.
	Металлофон	1 шт.
	Синтезатор (для проведения музыкальных занятий)	1 шт.
	Магнитофон	1 шт.
Материалы для театрализованной деятельности	Набор кукол	1- 2 набора
	Ширма для кукольного спектакля	1 шт.
	Костюмы	2-4 костюма
	Маски	5-8 шт.
	Театральные атрибуты	
	Фланелеграф (коврограф)	1 шт.
	Виды театров: - бибабо; - настольный плоскостной;	1шт 1шт

	- магнитный; -теневой	1 шт 1 шт.
Материалы и оборудование для физического развития	Массажные мячики	По количеству детей
	Мячи разных размеров	3- 4 шт
	Музыкальный центр	1 шт.
	Коврик массажный	Не менее одного
	Картотека подвижных игр	
	Художественная литература	Не менее 4 –х книг
	Картотека «Игры, которые лечат»	
	Обруч плоский, обруч малый	1 шт.
	Иллюстрационный материал для воспитания культурно – гигиенических навыков	1 шт.
	Игры – персонажи (маски)	5-8 шт.
	Серсо	2 шт
	Кольцеброс	1 шт.
	Шашки	2 набора
	Настольные игры соответствующей тематики	Не менее 4 –х шт.
Настольно – печатные игры	Пазлы	2- 3 шт.
	Лото времена года	1- 2 шт.
	Лото «Что где растет»	1 – 2 шт.
	Лото «Дикие и домашние животные»	1 – 2 шт.
	Домино	1 – 2 шт.
	Головоломки	2-3 шт.
Техническое оснащение	Телевизор	1 шт
	Компьютер	1 шт

3.8. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе.

Образовательная область	Программно – методическое обеспечение
«Социально -коммуникативное развитие»	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, 2022. Нищева Н. В., Кириллова Ю. А. «Я люблю Россию!»

	<p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-изд., доп.- М.: Мозаика - Синтез, 2020,-368с.</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И. В. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» - М: Мозаика-Синтез,2021г.</p> <p>Алешина Н.В. «Знакомство дошкольников с родным городом и страной» - М.:УЦ Перспектива,2014г.</p> <p>Алмазова О.В., Бухалоенкова Д. А., Веракса А.Н., Якупова В. А. «Развитие саморегуляции у дошкольников», М.: Мозаика-Синтез,2019 г.</p> <p>Белая К. Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» - М.: Мозаика-Синтез,2017 г.</p> <p>Буре Р. С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» - М: Мозаика-Синтез,2018г.</p> <p>Веракса А. Н., Веракса Н. Е. «Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. 5-7лет». Методическое пособие. ФГОС, М: Мозаика - Синтез,2020,64с.</p> <p>Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» –М.: Мозаика-Синтез, 2020г.</p> <p>Куцакова Л. В. «Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет» - М.: Мозаика-Синтез,2016 г.</p> <p>Пантелеева Н. Г. «Знакомим детей с малой Родиной» - М.: ТЦ «Сфера»,2015г.</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т.Д.«Этические беседы с детьми 4-7 лет» - М.: Мозаика-Синтез,2020 г.</p> <p>Саулина Т. Ф. «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» - М.: Мозаика - Синтез, 2018 г.</p>
«Познавательное развитие»	<p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования, 2022. ФГОС.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020.-168с.</p> <p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.- 6-изд., доп.-М.: Мозаика - Синтез,2020,-368с.</p> <p>Стахович, Л. В., Семенова, Л. Ю. Рыжановская.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений (5-6 лет) М.: Мозаика - Синтез,2020</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А. Н. «Проектная деятельность дошкольников» - М.: Мозаика-Синтез,2018 г.</p> <p>Веракса Н.Е.Галимов О. Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» - М.:Мозаика-Синтез,2016г.</p> <p>Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В. В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников- 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2020. -192с.</p> <p>Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей» - М.: Мозаика-Синтез,2021 г.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений (5-6 лет) М.:</p>

	<p>Мозаика-Синтез,2020</p> <p>Веракса Н. Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников»- М.: Мозаика-Синтез,2018 г.</p> <p>Веракса Н.Е. Галимов О. Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В. В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников- 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2020. -192с.</p>
«Речевое развитие»	<p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования, 2022.</p> <p>Примерная инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - 6-е изд., доп.-М.: Мозаика - Синтез,2020,-368с.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 5–6 лет. Конспекты занятий. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - 136с</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:5-6года. -2-еизд. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.-320с.</p>
«Художественно - эстетическое развитие»	<p>Колдина Д.Н. Лепка в детском саду, 5-6 лет. Конспектызанятий.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021.-64с.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий (5-6), М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020- 152с.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшаягруппа.-М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ,2019.- 64с.</p> <p>Щеткина А.В.Театральнаядеятельностьвдетскомсаду.4–5 лет. Конспекты занятий. М: МОЗАИКАСИНТЕЗ,2020-120с</p>
«Физическое развитие»	<p>Федеральнаяобразовательнаяпрограммадошкольногообразования,2022.</p> <p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / По дред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - 6-еизд., доп.- М.: Мозаика - Синтез,2020,-368с.</p> <p>Развитие через движение: формирование двигательных способностей детей 3-7лет: парциальная программа / О. Б. Соковиков, Л. А. Новикова, Т. В. Левченкова.- М.:ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.-44с.</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020.–40с.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. — М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020.–48с</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми (2-7 лет) ФГОС. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021.- 168с.</p> <p>Федорова С.Ю. Планыфизкультурныхзанятийсдетьми5-6лет, М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020,96с.</p>

4. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложения №1 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы (От 5 лет до 6 лет)

Слушание	"Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение	<i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.
Песни	"К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
Песенное творчество	<i>Произведения.</i> "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
Музыкально-ритмические движения	<i>Упражнения.</i> "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара. <i>Упражнения с предметами.</i> "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера. <i>Этюды.</i> "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. <i>Танцы и пляски.</i> "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. <i>Характерные танцы.</i> "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра. <i>Хороводы.</i> "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры	<i>Игры.</i> "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. <i>Игры с пением.</i> "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры	<i>Развитие звуковысотного слуха.</i> "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи". <i>Развитие тембрового слуха.</i> "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

	<p><i>Развитие диатонического слуха.</i> "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".</p> <p><i>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</i> "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".</p> <p><i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <p><i>Развитие танцевально-игрового творчества</i> "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.</p>
Перечень художественной литературы	
Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки	«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).
Сказки народов мира	«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.
Произведения поэтов и писателей России	<i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима даром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

	<p><i>Проза.</i> Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Полход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помог маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).</p> <p><i>Литературные сказки.</i> Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).</p>
<p>Произведения поэтов и писателей разных стран</p>	<p><i>Поэзия.</i> Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p> <p><i>Литературные сказки.</i> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со</p>

	швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).
Перечень музыкальных произведений	
Слушание	«Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.
Пение	<i>Упражнения на развитие слуха и голоса:</i> «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют яблоки?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Кулина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки. <i>Песни:</i> «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филлипенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. <i>Песенное творчество:</i> <i>Произведения:</i> «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки,

	дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
Музыкально-ритмические движения	<p><i>Упражнения:</i> «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарёва (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.</p> <p><i>Упражнения с предметами:</i> «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).</p> <p><i>Этюды:</i> «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец.</p> <p><i>Танцы и пляски:</i> «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.</p> <p><i>Характерные танцы:</i> «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.</p> <p><i>Хороводы:</i> «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</p>
Музыкальные игры:	<p>«Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.</p> <p><i>Игры с пением:</i> «Колпачок», «Ой, зайка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.</p>
Музыкально-дидактические игры	<p><i>Развитие звуковысотного слуха:</i> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</p> <p><i>Развитие тембрового слуха:</i> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p><i>Развитие диатонического слуха:</i> «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».</p>

	<i>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти:</i> «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».
Инсценировки и музыкальные спектакли	«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз.Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах	«Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова.
Перечень произведений изобразительного искусства	
<i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».	
<i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».	
Перечень анимационных произведений	
Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союз мультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союз мультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союз мультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союз мультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союз мультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союз мультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союз мультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм «Маугли», студия «Союз мультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союз мультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союз мультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союз мультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.	

Фильм «Последний лепесток», студия «Союз мультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союз мультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
Фильм «Умка на ёлке», студия «Союз мультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
Фильм «Сладкая сказка», студия Союз мультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союз мультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союз мультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.
Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союз мультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.
Фильм «Серая шейка», студия «Союз мультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
Фильм «Золушка», студия «Союз мультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союз мультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
Фильм «Серебряное копытце», студия Союз мультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
Фильм «Щелкунчик», студия «Союз мультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союз мультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Приложения №2 Используемые Примерные программы

Обязательная часть Программы построена на содержании Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений представлены *следующие парциальные программы/технологии:*

- 1) «Весёлый рюкзачок» А. А. Чеменева; А. Ф. Мельникова; В. С. Волкова <https://docs.yandex.ru/docs/view?tm>
СамоЦвет О. А. Трофимова; О. В. Толстикова; Н. В. Дягилева; О. В. Закревская. <https://docs.yandex.ru/docs/view?tm>
- 2) Цветные ладошки И. А. Лыкова <https://docs.yandex.ru/docs/view?tm>
- 3) «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева О. Л., Стеркина Р.Б..
<https://docs.yandex.ru/docs/view?tm>
- 4) От рождения до школы Н.Е. Вераксы; Т.С. Комаровой; Э. М. Дорофеевой
<https://docs.yandex.ru/docs/view?tm>

Инклюзивное образование:

- 1) Куражева Н.Ю. «Цветик – семицветик». Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 3 – 7 лет / Н.Ю. Куражева [и др.]; – СПб.: Речь, 2014. – 208 с.
- 2) Хухлаева О.В., Хухлаева О.Е. «Тропинки к своему я». Психологическая поддержка дошкольников
- 3) Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, М.: 1993.
- 4) Нищева Н.В., Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).