**Совершенствование методов обучения и воспитания, обеспечивающих**

**повышение качества образования**

Продуктивное использование педагогом Парфеновой Л.А. следующие формы и методы организации воспитательного процесса.

*Технологии:*

- Игровые; Здоровьесберегающие, проектная, «Коллекционирование», «Путешествие по «Реке времени», «Путешествие по карте» (автор Н.А. Короткова), «Говорящая стена».

*Формы и методы:*

- рассматривание; наблюдение; беседа; экскурсии;

-конструирование; экспериментирование; исследовательская деятельность;

-коллекционирование; развлечения, викторины, конкурсы.

**Технологии:**

*Игровые технологии*, позволяют создать интерактивную и увлекательную обстановку, в которой систематизируются впечатления детей о непосредственно воспринимаемой окружающей действительности, осуществляется актуализация происходящих явлений и событий. В процессе игры ребенок информацию упорядочивает, расширяет и закрепляет. Содержание творческих игр отражает направленность детского

познания.

Реализации познавательных инициатив. Включение в образовательную работу *здоровьесберегающих технологий* (динамических пауз, чередования видов и места деятельности, соблюдение регламента НОД в соответствии с СанПин) направленных на предотвращение состояний переутомления, гиподинамии, является необходимым условием для полноценного развития детей, их социальной адаптации.

*Технология проектной деятельности.* Деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач. Использует проектную технологию в своей педагогической работе позволяет ребенку предвидеть результат и планировать свои дальнейшие шаги, проявить свои способности, самостоятельность, реализовать свою возможность и почувствовать себя успешным. Успешно проведены такие проекты, как «Кладовая природы», «23 февраля», «Спорт и сказки».

*Коллекционирование* - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определенную ценность для ребенка. Коллекционирование поддерживает индивидуальные познавательные предпочтения детей.

*«Путешествие по «Реке времени», «Путешествие по карте» (автор Н.А. Короткова),* способствуют развитию у детей умения анализировать, сравнивать, обобщать, учитывать причинно-следственные отношения, систематизировать свои знания, обосновывать свою точку зрения, создать в воображении ребенка целостные образы истории человечества.

*«Говорящая стена»,* позволяет трансформировать среду пребывания детей в обучающую среду. Ребёнок имеет возможность планировать свою самостоятельную деятельность, используя предложенный иллюстративный и другой дидактический материал.А также помогает познакомить, изучить, закрепить и расширить полученный опыт в самостоятельной и совместной деятельности взрослого и ребёнка.

**Формы и методы:**

*Рассматривание* представляет собой целенаправленное и мотивированное восприятие ребенком наглядных средств: картин, иллюстраций, рисунков, слайдов и т. д.; позволяет формировать у детей наглядные образы знакомых и незнакомых предметов, тех, которые дети не могут непосредственно воспринимать в жизненных ситуациях.

*Наблюдение* представляет собой целенаправленное восприятие предметов или явлений окружающего, обогащает представление ребёнка, направляет мыслительную деятельность, способствует совершенствованию познавательных психических процессов (восприятия, воображения, памяти, мышления, речи).

*Беседа* - форма организации познавательной деятельности, в которой через диалогическое общение расширяются, уточняются и систематизируются представления ребенка о предметах и явлениях окружающего, актуализируется личный опыт.

*Экскурсия* как форма организации познавательной деятельности предоставляет возможность знакомить детей в естественной обстановке с многообразием окружающего мира, видеть взаимосвязи его объектов и явлений, наблюдать причинно-следственные зависимости, развивает любознательность и расширяет познавательные интересы.

*Конструирование* относится к продуктивным видам деятельности, в результате которой ребенок получает определенный продукт. При этом в конструировании заложено познавательное начало: ребенок познает форму, величину, цвет, пространственные отношения, особенности различных материалов.

*Экспериментирование* - форма поисковой познавательно-исследовательской деятельности, направленной на преобразование вещей или ускорение процессов, происходящих с ними. У детей развиваются наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, делать выводы.

*Исследовательская деятельность* как особая форма познавательно исследовательской деятельности направлена на освоение ребенком способов

Умственная деятельность чередуется с двигательной как на занятиях, так и в свободной и совместной деятельности. Подвижные, малоподвижные, коммуникативные игры, развивающие упражнения, дыхательная, артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры, ритмопластика, являются обязательной составляющей образовательной деятельности.

*Технология исследовательской* деятельности (А.И.Савенков, Н.А. Короткова). Особый вид интеллектуально-творческой деятельности, результат функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе исследовательского поведения. Использование данной технологии раскрывает возможность развития творческой активности и самостоятельности воспитанников, организует творческий поиск и применение знаний. В составе творческих групп мною были реализована проекты: «Не скучаем-изучаем», «В помощь почемучкам».

Информационно-коммуникационные технологии. Формирование у детей познавательного интерес во многом зависит от формы организации обучения.