Муниципальное автономноедошкольное образовательное учреждение

Городского округа «город Ирбит» Свердловской области «Детский сад № 23»

Музыкальный руководитель

Т.М. Бахтина, 1.к.к.

Март, 2025

**Технология «Ритмодекламация»**

**Речевые игры** – одна из форм творческой работы с детьми не только в работе логопеда и воспитателя, но и в музыкальном воспитании. Доказано, что музыкальный слух развивается совместно с речевым.

Работая в этом направлении, я использую методику *К. Орфа.* Речевые игры, сопровождающиеся движениями, звучащими жестами *(хлопками, щелчками, шлепками и притопами), звуками детских музыкальных инструментов, прекрасно развивает чувство ритма.*

Средства музыкальной выразительности – ритм, темп, тембр, динамика – являются характерными и для речи. Таким образом, использование речевых игр на музыкальных занятиях позволяет детям с младшего возраста овладевать всем комплексом выразительных средств музыки.

**Представляю вам несколько игр на развитие ритмодекламации, в которое включены:**

**1.Речевная игра с движениями**

**2.Речевая игра со звучащими жестами**

**3.Речевая игра с музыкальными инструментами**

**4.Коммуникативная игра**

**1.«Три весёлых братца»**

Воспитатель повторяет текст, побуждая детей подражать движениям, о которых в ней говорится. При следующих повторениях текста дети выполняют движения и договаривают за взрослым некоторые слова и звукосочетания: ник-ник-ник, чик-чик-чик, хлоп-хлоп-хлоп, топ-топ-топ. Игра проводится в кругу

Три веселых братца гуляли по двору

Три веселых братца затеяли игру:

Делали головками - Ник-ник-ник,

Пальчиками ловкими - Чик-чик-чик,

Хлопали в ладоши - Хлоп-хлоп-хлоп,

Танцевали ножками - Топ-топ-топ!

**2.«Летела муха»**

Летела муха около уха, «з – з – з» - *водим пальцем вокруг уха*

Летели осы около носа, «сссс» - *водим пальцем вокруг носа*

Летел комар «пи- пи - пи»

Сел на лоб - *дотрагиваемся до лба*

А мы его – «хлоп» - *ладошкой по лбу*

Послушаем комарика - *зажимаем кулачок, подносим его к уху слушаем «пи...»*

Отпустим комарика - *подносим кулачок ко рту и дуем на него, разжимая ладошку*

**3.«2 сороконожки»**
*(рассказывая стих, выполняйте соответствующие движения):*

Две сороконожки
Бежали по дорожке – *вытягиваем руки вперёд, перебираем пальцами по рукам*Побежали, побежали

и друг дружечку обняли *(обнимаем руками себя)*
Так обняли, так обняли

Что едва мы их разняли! *(отпустили руки)
(повторяеем игру в парах, протягиваю руки друг другу...)*

**4.«Чайничек с крышечкой»**

Чайничек с крышечкой *(кулачок левой руки закрываем ладонью правой руки)*

Крышечка с шишечка *(ладонь в кулак)*

В шишечке дырочка *(разжимаем кулак)*

В дырочке пар *(дуем в кулак)*

*(повторяеем игру начиная другой рукой...)*

**5.«Музыканты»**

*Игра проводится имитируя игру на муз. инструментах. Игра проводится с муз.инструментами, по желанию можно добавлять другие инструменты (пианино, бубен, ложки...)*

**М.р.:** Однажды музыканты собрались выступать

**Хором** - Все взяли инструменты и начали играть!

**М.р.:** Я выступаю на дудочке играю *(играет на дудочке),*

А вы повторяйте и время не теряйте! *(ду , ду, ду – ду – ду...)*

**М.р.:** Я выступаю на скрипочке играю *(играет на скрипке)*

А вы повторяйте и время не теряйте! *(тили, тили, тили - ли...)*

**М.р.:** Вот на барабане весело играю *(играет на барабане)*

А вы повторяйте и время не теряйте! *(бум - бум...)*

**6.«Лес ночной»**

*Игра проводится с имитацией звуков*

Лес ночной был полон звуков

Кто – то выл, а кто мяукал

Кто-то — хрюкал,

Кто-то — топал

Кто-то крыльями захлопал.

Кто-то ухал, и кричал

И глазищами вращал.

Ну, а кто-то тихо-тихо

Тонким голосом МОЛЧАЛ…

**7. «Ручками мы хлопнем»**

*Движения в соответствии с текстом*

Ручками мы хлопнем — да-да-да-да!

Ножками мы топнем — да-да-да-да!

Ручками помашем — да-да-да-да!

Ножками попляшем — да-да-да-да!

**8. «Мы погреемся немножко»**

*Движения в соответствии с текстом*

* Мы погреемся немножко,

Мы похлопаем в ладошки.

Хлоп,хлоп, хлоп, Хлоп, хлоп!

* Рукавицы мы надели,

Не боимся мы метели.

Да, да, да, Да, да!

* Ножки тоже мы погреем,

Мы потопаем сильнее,

Топ, топ, топ,Топ, топ!

* Мы с морозом подружились,

Как снежинки закружились,

Ля, ля, ля, Ля, ля!

**9. «Кулачки — ладошки»**

Есть у любого два кулачка *(Воспитатель сжимает кулаки, сгибает руки в локтях и поднимает их вверх)*

Хлопнул один по другому слегка *(Слегка ударяет одним кулаком по другому)*

Ну а ладошки не отстают *(Разжимают пальцы)*

Следом за ним весело бьют *(Соединяет основания ладоней и начинает хлопать таким образом, чтобы пальцы соприкасались друг с другом)*

Кулачки быстрее бьют *(Быстро ударяет одним кулаком по другому)*

До чего стараются!

И ладошки тут как тут *(Быстро хлопает в ладоши)*

Так и рассыпаются.

Кулачки давай сердиться *(Еще быстрее ударяет одним кулаком по другому)*

Громко хлопать стали.

А ладошки – баловницы *(Еще быстрее хлопает в ладоши)*

Тоже не отстали!

**10. Игра «Матрешки и Петрушка»**

Вот пришли матрешки Тук – тук! *(ложки)*

Принесли нам ложки. Тук – тук!

Мы на ложках заиграли. Туки – туки! Туки – тук!

Наши ложки заплясали. Туки – туки! Тук – тук – тук!

Вот бежит Петрушка,

Трень – трень. *(трещотки и погремушки)*

Принёс нам погремушки, Трень – трень.

Погремушки зазвенели –

Трень – трень – трень! *(погремушки)*

Звонко песенку запели – Трень – ди, трень –

Будет весело играть *(все вместе)*

И в оркестре выступать!