



2024  
ГОД СЕМЬИ

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении XII всероссийского инклюзивного фестиваля «РОССИЙСКИЕ САМОЦВЕТЫ-2024»

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет общий порядок организации и проведения фестиваля «РОССИЙСКИЕ САМОЦВЕТЫ» (далее – Фестиваль) для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), детей-инвалидов.

1.2. Положение о Фестивале разработано в соответствии с законом «Об образовании» Российской Федерации № 273-ФЗ, гарантирующем государственную поддержку детям с ограниченными возможностями здоровья, детям-инвалидам в различных видах деятельности.

1.3. Руководство Фестивалем осуществляется оргкомитетом, который создается и утверждается начальником Управления образования Администрации городского округа Сухой Лог Свердловской области.

1.4. В состав оргкомитета входят:

- ✓ Макарова И.А., учитель-логопед ТПМПК г. Сухой Лог;
- ✓ Костович О.В., учитель-дефектолог МАОУ СОШ № 10 г. Сухой Лог;
- ✓ Никитина Ю.А., учитель-дефектолог МАОУ СОШ № 2 г. Сухой Лог;
- ✓ Соломенник И.В., учитель-логопед МАДОУ № 43 «Малыш» г. Сухой Лог.

Оргкомитет:

- принимает заявки на участие в Фестивале и определяет состав участников;
- определяет сроки и формат проведения Фестиваля;
- утверждает требования к заданиям;
- утверждает состав жюри финального этапа Фестиваля;
- обеспечивает соблюдение прав участников Фестиваля на всех этапах;
- осуществляет информирование о ходе Фестиваля в СМИ, социальных сетях.

#### 2. Цели и задачи

2.1. Фестиваль проходит с целью создания оптимальных условий, позволяющих детям с ОВЗ, детям-инвалидам реализовать творческий потенциал, формирования духовно-нравственной культуры в процессе обучения и воспитания.

2.2. Задачи Фестиваля:



- привлечь внимание образовательного сообщества к созидательно-творческой деятельности детей с ОВЗ, детей-инвалидов, как средству их самовыражения и реализации;
- предоставить возможность творческой самореализации и самовыражения детям с ОВЗ, детям-инвалидам;
- создать условия, способствующие формированию правильных речевых навыков при исполнении литературных произведений (прозы, стихотворений);
- популяризация жанра народной музыки в социокультурном пространстве, развитие оркестрово-ансамблевой музыки среди детей и молодежи;
- расширение творческих контактов детей с ОВЗ, детей-инвалидов, содействие их социальной адаптации;
- обогащение детско-родительских отношений опытом совместной творческой деятельности, воспитание уважения, любви к семье, родословной, семейным традициям;
- приобщение детей к истокам национальной культуры через знакомство с литературными ценностями, популяризацию народных оркестров, поддержку традиций подвижных игр.

### 3. Участники Фестиваля

3.1. В Фестивале принимают участие дети с ОВЗ, дети-инвалиды с 6 лет до 18 лет из образовательных и общественных организаций, неорганизованные дети. Приветствуются творческие союзы с участием членов семьи.

3.2. Фестиваль проводится по возрастным группам:

- «дошкольная» – от 6 до 8 лет;
- «младшая» – от 8 до 10 лет;
- «средняя» – от 10 до 14 лет;
- «старшая» – от 14 до 18 лет.

### 4. Жюри Фестиваля.

4.1. В состав жюри Фестиваля входят представители системы образования, культуры и искусства, представители общественности и родительского сообщества:

*В номинации «Литературное творчество»:*

- 1) Аксенов Артем Александрович – артист театра, член союза театральных деятелей Российской Федерации, г. Екатеринбург;
- 2) Толстикова Ольга Викторовна – автор региональных образовательных программ дошкольного образования "СамоЦвет", "Мы живём на Урале", старший преподаватель кафедры педагогики и психологии ГАОУ ДПО СО «Институт Развития образования», г. Екатеринбург;
- 3) Булатова Дарья Борисовна - педагог дополнительного образования высшей категории, театральной студии ГАУНО СО «Дворец Молодёжи», член жюри Областного конкурса художественного слова «Читалочка», член жюри областного этапа Всероссийского конкурса «Живая классика»;
- 4) Булатова Елена Львовна – педагог ГКОУ СО Верхнепышминская школа-интернат им. С. А. Мартиросяна, г. Верхняя Пышма Свердловской области;
- 5) Гаврилова Екатерина Алексеевна – исполнительный директор Благотворительного Фонда "Университет детства", г. Москва;
- 6) Костович Оксана Владимировна - учитель-дефектолог МАОУ СОШ № 10 г. Сухой Лог;



Курышова Виктория Владимировна –учитель-логопед МАДОУ № 9 «Берёзка», г. Снежногорск, Мурманская область, победитель Конкурса Л.С. Выготского;

8) Никитина Юлия Анатольевна - учитель-дефектолог МАОУ СОШ № 2 г. Сухой Лог

9) Макарова Ирина Альбертовна - учитель-логопед ТПМПК г. Сухой Лог;

10) Макаревич Наталья Юрьевна - старший преподаватель кафедры педагогики, психологии и инклюзивного образования ТОИПКРО (Томск), победитель Конкурса Л.С. Выготского.

*В номинации «Семейная сказка»:*

1) Борискина Дарья Николаевна - педагог-психолог МДОУ «ЦРР — детский сад №116», г. Петрозаводск, Республика Карелия, организатор всероссийского проекта КнигаБум;

2) Зенкова Кристина Олеговна – педагог-психолог МАДОУ № 43 г. Сухой Лог Свердловской области;

3) Степанова Оксана Владиславовна -педагог-психолог МО МАДОУ Детский сад №213 г. Краснодар, сказкотерапевт, победитель Всероссийского конкурса им. Л.С. Выготского.

*В номинации «Сказка моего народа»:*

1) Липко Анна Валентиновна - учитель-дефектолог МБДОУ Детский сад компенсирующего вида 162 "Рекорд", г. Архангельск, победитель Международного конкурса имени Л.С. Выготского;

2) Лескина Мария Сергеевна – учитель-логопед МАДОУ № 36 "Теремок",член МПМПКг. Сухой Лог Свердловской области;

3) Некрасова Александра Сергеевна, старший воспитатель МБДОУ комбинированного вида № 56 «Карусель» ГО Верхняя Тура, Свердловской области, победитель Конкурса Л.С. Выготского.

*В номинации "Народный оркестр":*

2) Гуров Максим Константинович - преподаватель МБУДО "Сухоложская детская музыкальная школа";

3) Лебедева Любовь Викторовна – музыкальный руководитель МАДОУ № 44 г. Сухой Лог, победитель муниципального этапа «Воспитатель года»;

4) Колтун Елена Рафаиловна - заместитель директора Государственного автономного общеобразовательного учреждения Саратовской области "Музыкально-эстетический лицей имени А. Г. Шнитке", разработчик Дополнительной профессиональной программы "Создание инклюзивной и интегративной среды в образовательных организациях" Центра непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова, преподаватель МБУДО «Детская музыкальная школа № 3 г. Саратова.

*Площадка «Игра моего народа»:*

1) Вайс Людмила Сергеевна – учитель-дефектолог МБДОУ детский сад «Чебурашка» с. Усть-Большерецк, Камчатский край, победитель Конкурса Л.С. Выготского;

2) Куликова Надежда Викторовна – учитель-дефектолог МБДОУ Детский сад № 174 «Ягодка», г. Архангельск, организатор всероссийского проекта «ИГРА 4Д», победитель Конкурса Л.С. Выготского;

3) Трапезникова Ирина Галеевна – руководитель муниципального методического объединения педагогов, реализующих программу дошкольного образования, г. Сухой Лог.

4.2. Жюри осуществляет экспертизу материалов, поступивших на отборочный этап в соответствии с критериями оценки материалов по номинациям.



3. Решения жюри принимаются открытым голосованием простым большинством членов жюри, присутствующих на заседании, с учетом итоговой суммы баллов конкурсантов. При равенстве голосов Председатель жюри имеет право дополнительного голоса.

4.4. Жюри вправе учредить специальные номинации и награды Фестиваля (дипломы в специальных номинациях).

## 5. Условия организации и порядок проведения

5.1. Фестиваль 2024 года посвящен теме "Дружная семья гору свернёт", проводится в четырёх номинациях:

- «Литературное творчество» (чтение поэзии, прозы по теме "Дружная семья гору свернёт");
- «Семейная сказка» (театрализация семейной сказки о семье, труде, дружбе, взаимопомощи, придуманная и рассказанная членами семьи);
- "Сказка моего народа" (инсценировка народной сказки о семье, труде, дружбе, взаимопомощи и т.д.)
- «Народный оркестр» (исполнение музыкальных народных произведений)

5.3. Фестиваль проводится в два этапа:

**1 этап** – по **23.10.2024** года, проводится непосредственно в учреждениях/семье и охватывает максимальное количество обучающихся, имеющих особые возможности здоровья, определяются участники следующего этапа Фестиваля. Данный этап проводит специалист-дефектолог (учитель-логопед, олигофренопедагог, тифлопедагог и/или другой специалист) и/или педагог учреждения, и/или родитель. По результатам оформляется видео запись выступления, заполняется электронная форма заявки.

**2 этап** – с **24.10.2024** года по **27.10.2024** года проходит в формате просмотра членами жюри видео заявок.

**Объявление результатов отборочного этапа** - **28.10.2024** года путем размещения протоколов на страницах сайтов МАДОУ № 43 «Малыш» и Управления образования городского округа Сухой Лог Свердловской области, в группе сообщества Фестиваля в ВКонтакте <https://vk.com/club200319414>.

**Финал** – проводится **01.11.2024** года в очном формате. Выступления на этапе финала предварительно согласовываются с каждым участником, прошедшим отборочный этап в соответствии с набранными суммами баллов. Возможно согласование участия в формате просмотра видеозаписи или очного участия.

При ухудшении эпидемиологической ситуации, связанной с новой коронавирусной инфекцией, 3 этап мероприятия может быть проведен в дистанционном формате.

Для участия в Фестивале необходимо заполнить заявку в электронной форме, которая размещается в группе Фестиваля в ВКонтакте <https://vk.com/club200319414>

5.6. Наличие согласия на обработку персональных данных ребёнка подтверждается в соответствующем разделе формы регистрации путем размещения ссылки на скан заполненного документа. Форма согласия в Приложении 1.

5.7. В электронной форме заявки, в специальном разделе также размещается ссылка на видео запись конкурсного выступления участника (с разрешённым доступом на любом облачном электронном ресурсе - Google, mail и др.). Формат видео может быть любым MPEG4, AVI, MOV, MP4, WMV.

5.8. Длительность видео выступления составляет не более 3-х минут в каждой из номинаций «Литературное творчество», «Семейная сказка», "Сказка моего народа", «Народный оркестр», "Подвижная игра моего народа".

5.9. При отборе исполняемых произведений рекомендуется учитывать возрастные и психолого-педагогические особенности детей с ОВЗ, детей-инвалидов.



10. Тематика литературных произведений (поэзии, прозы), исполняемых конкурсантами может отражать региональные/территориальные особенности места проживания/рождения исполнителя, передавая колорит местной культуры, национальностей. Приветствуется исполнение литературных произведений (поэзии, прозы) местных авторов, чтение детских авторских произведений.

5.11. В номинации "Семейная сказка" представляются сказки, придуманные, рассказанные членами семьи. Возможно, это семейные предания или поучительные истории, легенды, которые рассказываются в семье.

5.12. Выбор подвижных народных игр, представляемых для участия в игровой площадке Фестиваля, определяется традициями, культурой территорий проживания участников, отражает многообразие национальностей нашей страны. Игры организуются на свежем воздухе.

## **6. Требования и критерии оценивания**

6.1. В номинации «*Литературное творчество*» работы оцениваются по следующим критериям:

- 1) соответствие тематике Фестиваля (0-3 балла);
- 2) артистизм (мимика, жесты, передача смысловых нюансов, правильная расстановка логических дарений, пауз, силы голоса) (0-3 балла);
- 3) внешний вид (уместное использование костюма, его элементов для создания полного образа) (0-3 балла);
- 4) наличие в видео обязательной самопрезентации (фамилии, имени, название организации, места проживания, например: Иванов Петр, детский сад № ..., город ..., ... область. В случае затруднений – возможно использование титров) (0-3 балла);
- 5) «живое» прочтение без наложения звуковых эффектов, закадрового голоса (0-3 балла);
- 6) четкость звука и изображения участника (0-3 балла);
- 7) длительность видео – до 3-х минут (1 балл).

6.2. В номинации «*Семейная сказка*» работы оцениваются по следующим критериям:

- 1) наличие в сказке сюжетной линии (0-3 балла);
- 2) артистизм (мимика, жесты, передача смысловых нюансов, правильная расстановка логических дарений, пауз, силы голоса) (0-3 балла);
- 3) внешний вид (уместное использование костюма, его элементов для создания полного образа) (0-3 балла);
- 4) участие в съемках членов семьи (0-3 балла);
- 5) наличие в видео самопрезентации семьи (фамилия авторов сказки, возможно несколько слов о семье, её традициях, месте проживания) (0-3 балла);
- 6) уместное наложение звуковых и других спецэффектов, закадрового голоса (0-3 балла);
- 7) место съемки наличие режиссерского оформления (свет, реквизит, декорации) (0-3 балла);
- 8) четкость звука и изображения участников съемки (0-3 балла);
- 9) длительность видео – до 3-х минут (1 балл).

6.3. В номинации «*Сказка моего народа*» работы оцениваются по следующим критериям:

- 1) наличие в сказке сюжетной линии (0-3 балла);
- 2) артистизм (мимика, жесты, передача смысловых нюансов, правильная расстановка логических дарений, пауз, силы голоса) (0-3 балла);
- 3) внешний вид (уместное использование костюма, его элементов для создания полного образа) (0-3 балла);
- 4) участие в съемках членов семьи (0-3 балла);



) наличие в видео самопрезентации семьи (фамилия авторов сказки, возможно несколько слов о семье, её традициях, месте проживания) (0-3 балла);

6) уместное наложение звуковых и других спецэффектов, закадрового голоса (0-3 балла);

7) место съемки наличие режиссерского оформления (свет, реквизит, декорации) (0-3 балла);

8) четкость звука и изображения участников съемки (0-3 балла);

9) длительность видео – до 3-х минут (1 балл).

6.4. В номинации "**Народный оркестр**" работы оцениваются по следующим критериям:

1) соответствие репертуара возрастным и индивидуальным возможностям исполнителя(исполнителей) (0-3 балла);

2) качество исполнения: передача ритмического рисунка мелодии, чистота звучания при игре на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом, слаженность исполнения (0-3 балла);

3) степень владения приёмами звукоизвлечения при игре на детских музыкальных инструментах (0-3 балла);

4) передача музыкально-художественного образа произведения (0-3 балла);

5) сценическая культура исполнения(0-3 балла);

6) место съемки наличие режиссерского оформления (свет, реквизит, декорации) (0-3 балла);

7) четкость звука и изображения участников съемки (0-3 балла);

8) длительность видео – до 3-х минут (1 балл).

6.5. Для участия в финале Фестиваля на игровой площадке **«Игра моего народа»** участники высылают видео подвижной игры своего народа, которая организуется и проводится с детьми на улице. Критерии выдвижения участников финальной игровой площадки:

1) соответствие тематике Фестиваля (0-3 балла);

2) использование костюма, реквизита (0-3 балла);

3) эксклюзивность в выборе подвижной игры (0-3 балла);

4) участие в съемках членов семьи (0-3 балла);

5) четкость звука и изображения участников (0-3 балла);

6) организация подвижной игры на свежем воздухе (3 балла);

7) наличие в видео презентации подвижной игры (название игры, какого народа, возможно несколько слов об её истории и т.д) (0-3 балла);

6.6. Видеофестивальных работ по номинациям "Литературное творчество", "Семейная сказка", "Сказка моего народа", "Народный оркестр" не должно ранее быть размещённым в сети интернет.

6.7. Финалисты определяются по набранной сумме баллов. Информация об участниках, прошедших в финал, размещается на официальном сайте МАДОУ № 43 «Малыш» города Сухой Лог Свердловской области на странице «ГЛАВНАЯ» в разделе «КОНКУРСЫ. ФЕСТИВАЛИ», на сайте Управления образования городского округа Сухой Лог Свердловской области, в группе сообщества Фестиваля в ВКонтакте <https://vk.com/club200319414>

## 7. Подведение итогов и награждение

7.1. Итоги оценивания работ заносятся в Протоколы членов жюри. Протоколы не публикуются, не оспариваются участниками Фестиваля, их руководителями, иными лицами.

7.2. По результатам второго этапа составляется рейтинг работ участников Фестиваля.



3. Участники финального этапа Фестиваля определяются по наибольшей сумме баллов: в номинации «Литературное творчество» (18-19 баллов), "Семейная сказка" и "Сказка моего народа" (23-25 баллов), "Народный оркестр" (21-22 балла). Для участия в игровой площадке "Игра моего народа" (20-21 балл).

7.4. Участники заочного этапа награждаются сертификатом участника всероссийского этапа фестиваля «РОССИЙСКИЕ САМОЦВЕТЫ».

7.5. Участники финального этапа награждаются Дипломами I, II, III степени финального этапа всероссийского фестиваля «РОССИЙСКИЕ САМОЦВЕТЫ» (в каждой возрастной категории) в соответствующей номинации.

7.5.1. Участники финальной игровой площадки «Игры моего народа» награждаются Дипломом участника финала всероссийского фестиваля «РОССИЙСКИЕ САМОЦВЕТЫ».

7.6. Участники Фестиваля могут быть отмечены специальными призами оргкомитета и спонсоров.

7.7. Участие в Фестивале - бесплатно.

7.8. Конкурс проводится за счёт привлеченных спонсорских средств, добровольных пожертвований.

## **8. Контактная информация**

8.1. 624800, Россия, Свердловская область, г. Сухой Лог, ул. Белинского 18 А,

МАДОУ № 43 «Малыш», тел. 8 – (34373) –4-55-85 (доб.4), <https://43shl.tvoysadik.ru/>

8.2. Электронная почта Фестиваля [samocvet.fest@yandex.ru](mailto:samocvet.fest@yandex.ru)

8.3. Сайт Фестиваля <http://chtecyslog.tilda.ws/>

### *Контакты организатора:*

*Соломенник Ирина Викторовна - +7-902-44-32-616 (WhatsApp)*