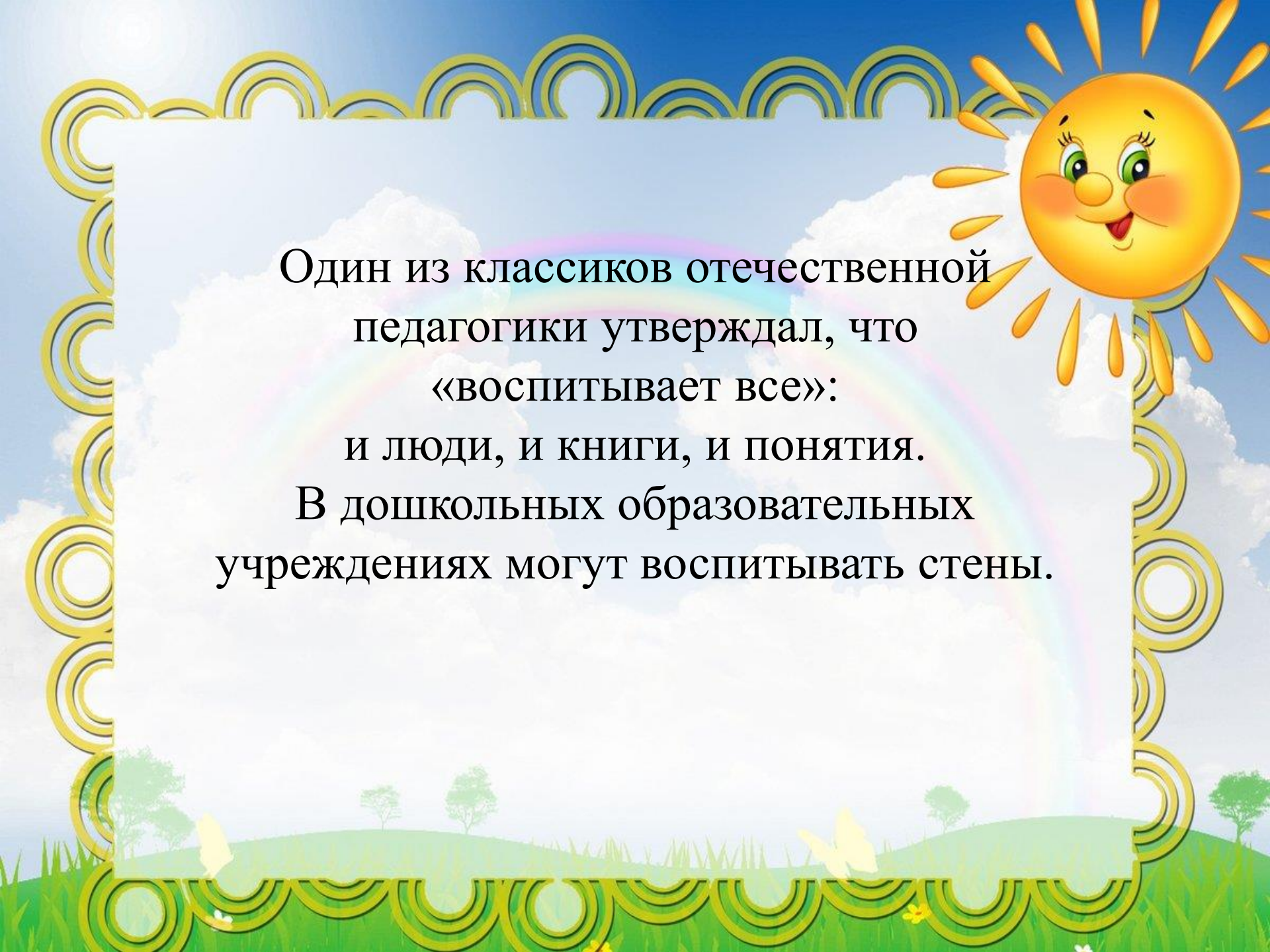


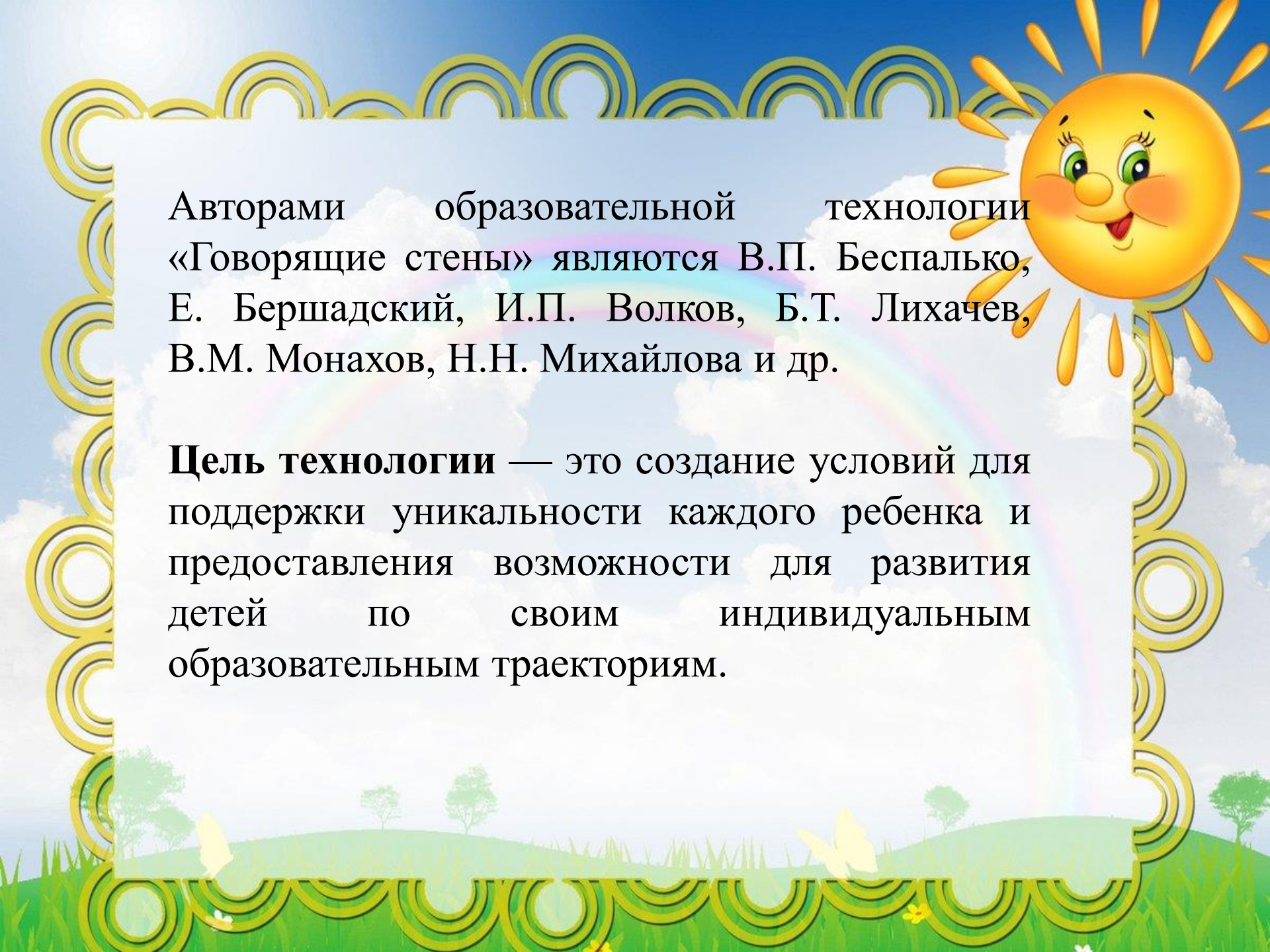
Технология «Говорящие стены»

МБДОУ Детский сад № 20
Воспитатель подготовительной гр.
Парфенова Л.А.



The slide features a bright yellow sun with a smiling face and rosy cheeks in the top right corner. A vibrant rainbow arches across the center of the slide, set against a background of soft white clouds and a clear blue sky. The bottom of the slide shows a green grassy field with rolling hills, small trees, and butterflies. The entire scene is framed by a decorative border of overlapping yellow and green circles.

Один из классиков отечественной
педагогике утверждал, что
«воспитывает все»:
и люди, и книги, и понятия.
В дошкольных образовательных
учреждениях могут воспитывать стены.



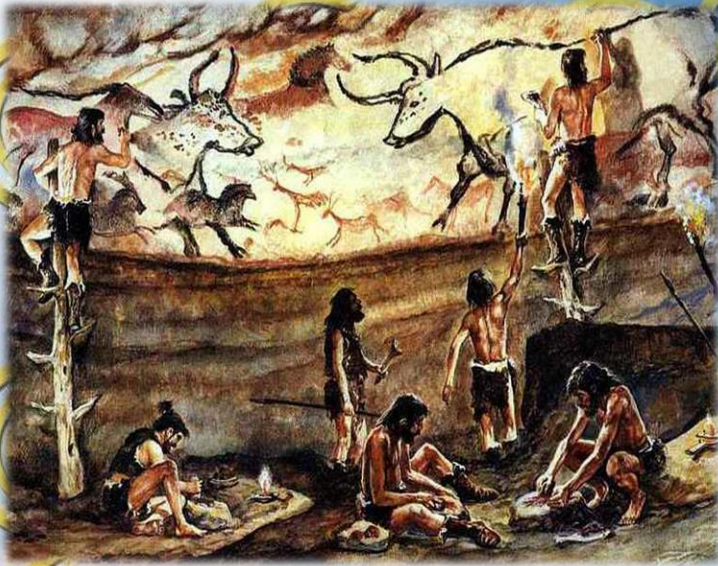
Авторами образовательной технологии «Говорящие стены» являются В.П. Беспалько, Е. Бершадский, И.П. Волков, Б.Т. Лихачев, В.М. Монахов, Н.Н. Михайлова и др.

Цель технологии — это создание условий для поддержки уникальности каждого ребенка и предоставления возможности для развития детей по своим индивидуальным образовательным траекториям.



Технология «Говорящие стены» решает важные воспитательно - образовательные задачи:

- Развивать познавательную активность ребенка.
- Развивать самостоятельность и инициативность при выборе наглядных средств и содержания деятельности.
- Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, память.
- Развивать коммуникативные навыки.





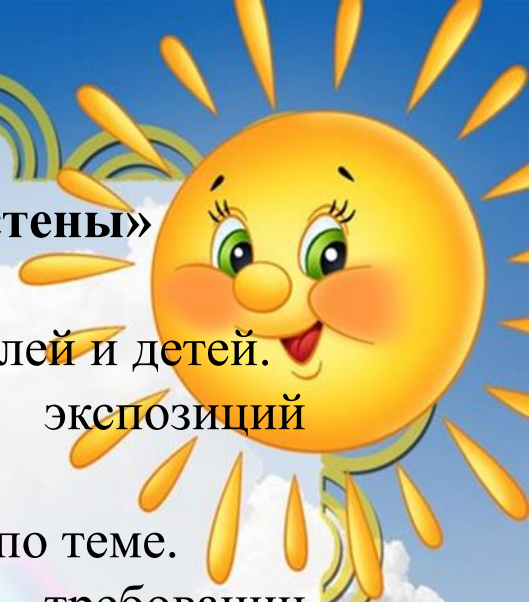
Это может быть:

- магнитная доска,
 - сенсорное пано,
 - бизиборд,
 - ширмы,
 - коврограф
- просто стена с удобным, доступным дидактическим материалом удобным для перемещения.

Это своеобразный живой экран, для использования в воспитательных и образовательных целях.



Требования при оформлении «Говорящей стены»



1. Сотрудничество и сотворчество педагогов, родителей и детей.
2. Систематическая обновляемость содержания экспозиций «говорящих стен».
3. Постоянное место, для размещения информации по теме.
4. Соблюдение санитарных, эстетически требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:
 - изображения должны быть понятны детям и не вызывать отрицательных эмоций;
 - материалы должны быть качественными, прочными, безопасными и поддаваться чистке;
 - при выборе цветов надо избегать резких контрастных оттенков;
 - не перегрузить пространство;
 - четко понимать, что каждый элемент должен работать, а не просто присутствовать.



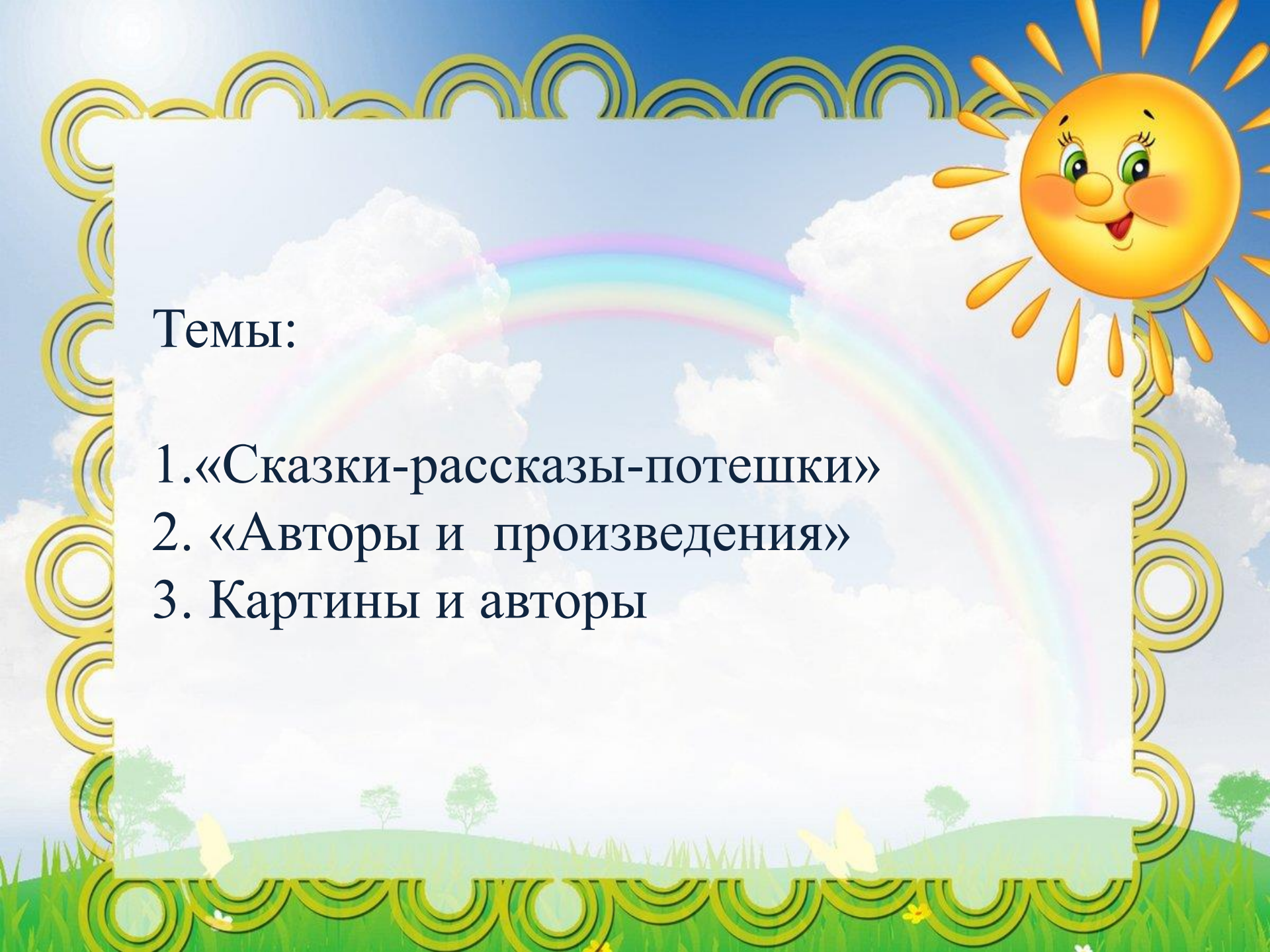


Три этапа:

- Чтение;
- Размещение материала на стене;
- Обсуждение, словесно - дидактические игры.



Темы:

1. «Сказки-рассказы-потешки»
 2. «Авторы и произведения»
 3. Картины и авторы
- 



Работая с «Говорящей стеной» дети смогли не только с помощью слухового восприятия понимать прочитанное, говорить, объяснять, но визуально воспринимать информацию.

Это интересно детям, это не скучно, с этим материалом можно свободно играть, просматривая картинки –фантазировать, мечтать, общаться.

**Эта технология позволяет заинтересовывать ребенка к чтению, развивает словарный запас.
А это самое главное в развитии речи!**

Итог работы



«Авторы и произведения»







Спасибо за внимание
И
творческих успехов!