**«История возникновения куклы»**

Подготовительная группа

**Цель:** познакомить детей с историей возникновения куклы.

**Задачи:**

*1 Обучающие задачи:*

Познакомить с историей и видами древних и старинных кукол.

Рассмотреть предпосылки возникновения куклы, изменения куклы за время существования;

2. *Развивающие задачи:*

Развивать активную речь и наблюдательность детей.

3.  *Воспитательные задачи:*

Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре.

Ход занятия:

- Добрый день ребята!

- У вас хорошее настроение? Вы готовы к новым открытиям и путешествиям?

Ответы детей

- Эта история началась очень давно. Еще с детства я обожала игрушки, а именно куклы.

- А что такое кукла?

- Есть ли у вас любимая кукла?

Жила я в деревне, кукол у нас не продавали, а я так мечтала иметь куклу Барби! Ее я увидела на картинке в молодежном журнале. Я сама изготавливала куклы, шила, лепила из глины и придумывала материалы. Когда я выросла, я собрала коллекцию некоторых старинных кукол. И сегодня, я хочу ее вам показать! Да и вы принесли свои любимые куклы! Я их разместила вместе, и они подружились! Вы хотите посмотреть, как живут наши куклы? Давайте посмотрим!

Сл.1.

- Ребята, вы догадались, о чём будет наша встреча?

-А вы хотели бы отправиться в путешествие и посмотреть, где появились первые куклы?

-А поможет нам в этом вот эта «машина времени».

- Присаживайтесь поудобнее и закройте глазки.

**Звучит космическая мелодия.**

-Ребята, закройте глаза, сейчас мы перенесемся из настоящего в древность.

 Мы оказались с вами в глубокой древности. Скажите, вы знаете, как жил первобытный человек? (Ответы детей)

Слайд 2.

Давным – давно, когда на земле жили первобытные люди, их жильём была пещера. Добыча огня и пищи была целью их выживания. Взрослые уходили на охоту, на рыбалку, дети оставались одни.

Чем же было заняться малышам? Какие же это были игрушки?

Доски, гальки – самые первые куклы. У них просили пощады от огня, воды и солнца, ветра; ведь многие изменения в природе они объяснить не могли. Впервые куклы облегчили жизнь людей, потому что можно было её попросить о помощи, ей пожаловаться, спеть для неё.

Слайд.3

Самым древним египетским куклам около 4 тыс. лет. Паяца - археологи находят в могилах маленьких египтян. Кукла иногда представляет собой грубый чурбанчик без рук, без ног. Головы украшались париками из деревянных и нитяных бус. Но служили эти куклы не детям, а взрослым и были связаны с различными формами религии. Такие игрушки, хотя и очень условные, были преимущественно плоские, лишенные ног и скругленные в нижней части туловища.

- Шло время, менялись люди, менялась их жизнь. Холодная каменная пещера осталась далеко в истории прошлого.

«Машина времени» нас переносит в старину. Закрывайте глаза мы отправляемся в **СТАРИНУ**.

Слайд 4

Первой куклой у славян была кукла – полено. Звали её «Колодней». В дальнейшем появились новые имена: Морена, Кострома, Купала, Русалка. Куклу – полено наряжали в сарафан или юбку, в цветной платочек.

Как вы думаете, интересно было играть куклой – поленом? А почему?

Слайд 5

- Крестьяне научились делать кукол из соломы. С песнями водили они вокруг них хороводы; носили на руках, играли около них. Были обряды, когда разыгрывали или сжигали соломенную куклу. Один обряд остался и знаком нам. В наши дни встречают и провожают Масленицу, сжигают её. А потом лакомятся вкусными, сытными блинами.

Слайд 6

-Любимой куклой крестьянских ребятишек была тряпичная кукла, то есть сделанная из ткани. До появления в семье малыша, мама из тряпочек, свивальничка готовила куколку, приговаривая: «Сонница – бессонница, не играй с моей дитяткой, а играй с этой куколкой». Звали её Берегиней. Когда мама шила куколку, напевала колыбельные песенки:

«Баю, баю, баюшок,

Кладу Катю на пушок,

На пуховую кровать,

Будет Катя крепко спать.

Баю, баюшки, баю,

Не ложися на краю,

Придёт серенький волчок,

И укусит за бочок».

Слайд 7

Россия долго была лишена красивых кукол - вплоть до XVIII в., пока в страну не стали завозить фарфоровые диковинки из Европы. Эти куклы были настолько дорогими, что детям из царской семьи они попадали в руки только по праздникам. Будущие великие княгини мастерили игрушки сами: пришивали заграничные фарфоровые головки к мягким самодельным нарядам.

Появившиеся в это время куклы из фарфора стоили огромных денег, поскольку фарфор был открыт совсем недавно и ценился очень высоко.

Слайд 8. Включить отрывок из видео ролика «Музей уникальных кукол».

«Машина времени» приглашает нас познакомиться с куклами наших дней. Вы готовы?

Слайд 9.

В 90-х, российские дети познакомились с куклой Барби. На Западе дети узнали о ней раньше. Первая в мире кукла Барби появилась на свет в 1959 году. Изобретательница самой известной в мире куклы была очень богатая женщина и назвала Барби в честь своей дочери Барбары. Первая Барби была продана очень дешево. Да и нарядов у нее было не много. Постепенно Барби начала обзаводиться собственным имуществом: нарядами, домами, автомобилями, посудой, домашними животными и прочими материальными ценностями, олицетворяя собой американскую мечту. В настоящее время существует 150 разновидностей куклы Барби.

Слайд10.

В наши дни промышленное производство кукол достигло неимоверного развития. Кукла стала неотъемлемой частью нашей повседневной жизни, неким напоминанием о детстве или просто красивым аксессуаром, предметом интерьера. Куклы встречают нас в театре, в магазине, они смотрят на нас с экранов телевизоров или становятся частью рекламных акций. И все же, на фоне победоносно шагающих серийных игрушек, в XX веке появляется новый жанр искусства, странный и загадочный, - авторская художественная кукла.

Слайд 11. Игра разминка.

Слайд 12.

Как я уже говорила, самые красивые куклы пошли из Европы. И сейчас я хочу познакомить вас с государством -Германия. Так вот в Германии есть три города, в которых есть самые уникальные места игрушек. Они очень знамениты по всему миру и являются достопримечательностью этих городов. Это Берлин, Гамбург и Мюнхен. Давайте посмотрим на карту.

Слайд 13.

Что бы вам было легче запомнить Германию скажу, что в этой стране родились и жили великие писатели Братья Грим. Кто помнит их сказки? Молодцы!

Слайд 14.

А теперь, внимание на экран. Я приглашаю вас в Берлинский знаменитый легодент.

Слайд 15.

Ребята, сейчас мы с вами посмотрим крупнейший в мире макет «Миниатюрная страна чудес» в Гамбурге.

Слайд 16.

И наконец мы с вами в Мюнхенском музее игрушек!

Слайд 17.

Наше путешествие подходит к завершению.

-Возьмите по одной картинке и расположите на макете «Реки времени» что было сначала, что потом. (Дети выполняют задание.)

Вот так человек на протяжении всего времени пришёл к созданию кукол, и сейчас продолжает делать его всё лучше.

- Ребята понравилось вам путешествие?

- Что нового интересного вы узнали?

Сейчас, я предлагаю нам пройти в группу, на мастер- класс «Тряпичная кукла». А потом, мы оформим выставку ваших работ!