**Планирование Средняя группа**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **сентябрь** | **октябрь** | **ноябрь** | **декабрь** | **январь** | **февраль** | **март** | **апрель** | **май** |
| **Слушание** | «Ах ты, береза», рус. Нар. Песня | «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; | «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); | «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; | «Как у наших у ворот», рус. Нар. Мелодия; | «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова | «Мама», муз. П. Чайковского | «Жаворонок», муз. М. Глинки | «Марш», муз. С. Прокофьева |
| **Пение**  **Упражнения на развитие слуха и *голоса***. | «Осень», муз. И. Кишко | «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева;  «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. | «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского | «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской | «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни | «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной | «Зима прошла» муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; | «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова | «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. |
| .**музыкально-ритмические** | ходьба под «Марш», муз. И. Беркович,  потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; | «Пружинки» под рус. нар. мелодию; | «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; | «Лиса и зайцы» под муз. А. Майкапара  «В садике» | Ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни;  «Полька», муз. М. Глинки | «Всадники», муз. В. Витлина; | «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина. | «Кукла», муз. М. Старокадомского | «Петух», муз. Т. Ломовой |
| **Этюды драматизации** | «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой |  | «Считалка», «Катилось яблоко», муз.  В.Агафонникова. |  |  | «Барабанщик», муз. М. Красева; |  |  | «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; |
| **Хороводы и пляски** |  | «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой |  | новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. |  |  | «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию |  |  |
| **Характерные танцы** |  |  | «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; | «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса,  «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского | «Снежинки», муз. Т. Ломовой |  |  |  |  |
| **Музыкальные игры** | . «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; |  |  | «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; | «Жмурки», муз. Ф. Флотова; | «Самолеты», муз. М. Магиденко; | «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой | «Займи домик», муз. М. Магиденко |  |
| **Игры с пением** |  | «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой | «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; |  |  |  |  |  | «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской. |
| **Песенное творчество** | «Как тебя зовут?» |  | «Что ты хочешь, кошечка?» |  |  |  | «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; |  | «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные. |
| **Танцевально – игровое творчество** |  | «Лошадка», муз. Н. Потоловского; | ; «Зайчики» | «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. | «Наседка и цыплята», |  | «Кукла», муз. М. Старокадомского | «Воробей», муз. Т. Ломовой; | «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; |
| **Музыкально-дидакти**ческие игры | «Птицы и птенчики», «Качели». | «Веселые дудочки»; | «Сыграй, как я». | «Кто как идет?» | «Петушок, курочка и цыпленок», | «Громко-тихо», «Узнай и спой песню по картинке», | «Что делает кукла?», | «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». | «Музыкальный магазин». |
| **Игра на музыкальных инструментах** | «Гармошка», |  | «Небо синее» |  | «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова |  |  | «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко. |  |
|  | сентябрь | октябрь | ноябрь | декабрь | январь | февраль | март | апрель | май |

**Слушание.** «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

**Пение.**

***Упражнения на развитие слуха и голоса***. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

**Песни.** «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

**Музыкально-ритмические движения**.

**Игровые упражнения**. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

**Этюды-драматизации**. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз.

В. Агафонникова.

**Хороводы и пляски**. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

**Характерные танцы**. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

**Музыкальные игры**. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

**Игры с пением**. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

**Песенное творчество**. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

**Развитие танцевально-игрового творчества**. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

**Музыкально-дидактические игры**.

***Развитие звуковысотного слуха***. «Птицы и птенчики», «Качели».

***Развитие ритмического слуха***. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

***Развитие тембрового и динамического слуха****.* «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».

***Определение жанра и развитие памяти****.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

**Игра на детских музыкальных инструментах**. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.